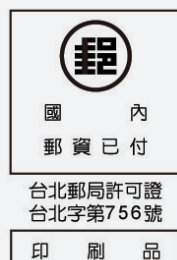


佛光山台北道場 周訊

第14期 2012.08.08~08.14 地址：台北市松隆路327號11~14樓 電話：02-2762-0112

緣起

佛光山弘法事業的推廣，端賴信眾護持方能竟其功。本道場感謝護法委員多年來的護持，為讓委員瞭解佛光山台北道場人間佛教事業的現況，特發行「佛光山台北道場周訊」，內容有台北道場及弘法事業單位一周的動向，以饗大眾。



大師法語



眾的重要

佛教把人稱為「眾生」，意謂「眾緣和合而生」。世間上沒有個人單獨存在的時空，要存在，一定要靠大眾相互依存，有了大眾的因緣成就，個人才能存活。

一個國家的成立，要有主權，要有領土，還要有大眾。有人民大眾，才能成為一個國家；如果沒有人民，沒有大眾，就不能成其為國。一個國家的領導人，也是要靠全國人民的「萬眾歸心」，才能「眾志成城」；假如國家的領袖，甚至一個團體的領導人，不能獲得「眾望所歸」，他就不能領導一方。就如〈雍正王朝〉劇中的一句話：「得民心者，可得天下也！」

眾，實在是一個非常美好的意

思，像「眾生平等」，像「以眾為我」，像「大眾第一」，都是說明有了「眾」，就能「眾擎易舉」，就能如佛經所云：任何一個法會，任何一個事業，都需要「眾成就」。

世間上，居高位的人，都是「得有眾望」的人，才能為眾所推舉；就如月亮高掛在天上，也是要靠「眾星拱月」。就拿音樂來說吧！音樂也是要有「眾樂齊奏」的和聲，才會動聽。

但是，重要的是，人也不能成為「眾矢之的」，不能為眾人所棄。大眾能成就一個國家、一個政權；大眾也能推倒一個國家、一個政權。所以過去為政者，都是以眾人所需為需，以眾人所要為要。

今日的時代，已經不像過去的專制政權，孤家寡人就能唱獨腳戲的時代了。一棟房子要靠沙石、磚瓦、鋼筋、木材等眾緣所成；一棵樹、一朵花，也要靠泥土、水份、陽光、空氣，才能成長。

但是，眾能成事，也能敗事，就如水能載舟，也能覆舟。尤其現在民主時代，講究眾議的重要，講究集體創作，能夠和合眾緣，才能成事；如果你不合眾，所謂「眾怒難犯」、「眾口鑠金」，也會把你從高位拉下來。所以，眾是非常重要的，和合眾緣才能成事，這是不容置疑的真理！

佛教的出家人稱為「僧」，就是「眾」的意思。三人成「眾」，有「眾」才能成為僧團；單木不能成林，要靠眾人聚集才能成為叢林。

叢林高山，群鳥聚集；過去的國家，也希望眾人來歸。但是，要得眾，先要得到人心；得人心，自能近悅遠來，這才是重要喔！



台北道場

台北道場慶祝「觀世音菩薩成道紀念日」



「千處祈求千處應，苦海常作度人舟，南無大慈大悲救苦救難觀世音菩薩。」8月6日觀世音菩薩成道紀念日，台北道場舉行大悲懺法會，湧進的上千信眾於祈福法會中虔誠祝禱，在阿彌陀佛、觀世音菩薩的連綿佛號聲中，大眾獻上心香、鮮花清淨身口意三業；台北道場住持覺元法師施予每位信眾的甘露灌頂法水，讓等候民眾洋溢滿面笑容。

求觀音拜觀音，不如自己做觀音。住持覺元法師開示，禮拜大悲懺的功德與利益，指出十種利益：即是「得一切安樂，除一切病，得壽命，得富饒，滅除一切罪業，離障難，增長諸功德，成就一切善根，遠離一切怖畏，速能滿足所願。」指出拜懺求懺悔所得到的戒香，能去除貪嗔癡慢疑，增長無量光無量壽，內心因清淨而感召外在的富饒；在拜佛修菩薩法門中免除一切障難，所得到的三輪體空功

德，就是修身口意清淨三業。期望大眾累積善根福德因緣，才有能力成就而庇蔭眾生。

覺元法師闡釋「三十三觀音」表示，觀世音菩薩的修行法門：在諸多法門中「耳根圓通法門」為入佛門的修行心得，此最為殊勝，也最契合眾生的根基。《楞嚴經》云：從聞思修而入三摩地，大慈大悲觀世音菩薩在世間示現各種法相度化眾生，就如楊柳觀音施予甘露法水，滅除眾生煩躁之苦；施無畏

菩薩聞聲救災；持經觀音示現看經的聖像而度化眾生；施藥觀音因感念眾生的業感，非世間醫藥所能醫治，因而化身賣藥婆婆的觀音寶相，以解除眾生的業力病苦等。此外，住持也例舉數則典故，說明觀世音菩薩為救渡眾生拔苦得樂的大悲心陀羅尼。

上千位信眾，在大悲懺的經典梵音中得到心靈的安頓，住持覺元法師的精闢開示，更讓大眾在「解門」的法義中精進而充滿法喜。



台北道場香積團培訓課程



為因應即將到來的齋口法會，台北道場香積團於8月11、12日在團長覺興法師及總幹事梁瑞貝督導安排下，進行2日的培訓課程，近2百位團員出席，透過分組實務討論及分享，加上法師的耳提面命，大眾獲益良多。

團長於觀念引導及實務操作上，一再強調：香積菩薩要本著服務大眾的精神與人廣結善緣，要用感恩心及慈悲心來服務信眾。給來寺參

加法會的信徒們要有讓人吃的歡喜的感受—這是最高原則。

香積服務是累積法財資糧的，面部表情要柔和、常微笑、給人歡喜，行堂者要有形象，引導時態度要柔軟，當外來者之模範；要有組織性，需服從領導者的指揮，當組長者要靈巧，觀機掌控。

覺興法師分享當年慈容法師在普門寺所言：「佛門中人要心胸寬大，不要怕給人吃、要讓人吃的歡

喜」故事，期勉大眾。說明到佛門要學會歡喜，以歡喜心、慈悲心來待人，給人方便，因為「給」是佛光山四大工作信條之一。團長勉勵大眾，參加香積團是福慧雙修，功行並修。

輔導覺賢法師期勉大眾：大家於齋口期間發心參與，態度要柔軟，言語要親切，面帶微笑服務；要有度量給人吃得歡喜。期待有更多人參與香積團。

最後期勉大眾，以初發心參與活動，才能開啟智慧；能給人方便，以服務精神，作定課修持密行，必能「如法如儀、平安吉祥、隨心所願」。



佛光緣美術館



8月11日下午藝術家廖美容親臨佛光緣美術館台北館指導體驗藝術創作的樂趣，在簡單說明體驗活動進行模式後，現場民眾早已迫不及待躍躍欲試，計有數十位熱愛藝術的同好共襄盛舉。

展場桌上排列著湯匙、針筒、枝

藝術創作 快樂DIY新體驗

梗、造型多樣的枯葉、紗網等，許多平常不起眼的東西，而今都成為藝術創作中的重要元素。

一位母親遠從新竹帶著女兒來參加，看到場中小朋友恣意揮灑，甚至玩到雙手沾滿了顏料，原來多彩的色塊混成厚重的底色，隨後又看到小朋友索性將滿是顏料的手套丟入畫中成為構圖的一部份時感到很意外，但慢慢看到小朋友建構出一幅不錯的作品時，深深體會在創作中不能有太多的思考框住自己，反而要學習小朋友勇於表達無限的想

像力，才能真正展現創意。

廖老師表示創作就是要開心，不受侷限，所以在開始時便強調不特別作示範的原因就是希望大家了解創作不是模仿抄襲，要親身感受體驗自己內心那股創作的動力及對藝術的熱愛。



國際佛光會中華總會

北市北區新入會員講習會



國際佛光會中華總會北市北區協會，為讓新入會員能認識佛光山及佛光會，特分區舉辦講習會，培養新血輪對常住及組織的正確認知。

8月12日北一區協會於台北道場舉行講習會，各分會於會長帶領下，以不同創意引領新入會員入場，進行破冰之旅。松一、松二、松三、松四、松五、松六、松隆、松德等8個分會、共2百餘位新人於口號聲中，歡喜進場。

住持覺元法師首先歡迎新會員加入如來大家庭，說明在道場及佛光會修行學佛，必蒙龍天護佑；藉服務他人自利利他，成就菩薩道業。

隨後住持以「常住與我一認識佛光山」向大眾介紹佛光山的內涵、宗風、宗旨及事業單位。覺元法師說明：加入佛光會必須認識佛

光山，因會員應以三寶為依止。住持以大師願心及弘法事業說明：會員應「不要只看佛光山的外表，要看內涵；不要只看佛光山的建築，要看事業；不要只看佛光山的錢財，要看人才；不要只看佛光山的活動，要看制度、不要只看佛光山的個人，要看團隊；不要只看佛光山的廣面，要看深度；不要只看佛光山的現在，要看未來；不要只看佛光山的目前，要看過去。」更以佛光山的宗風、四大宗旨，說明佛光山的事業均以弘揚人間佛教為主臬；台北道場及大樓各事業單位，秉持「文化弘揚佛法、以教育培養人才、以慈善福利社會、以共修淨化人心」，具體實踐「自覺與行佛」。

住持鼓勵大眾：雖已加入如來大家庭，但仍需常回法身慧命之家修福修慧，藉共修之力提升人格至圓滿的佛格。隨後帶領大眾祈願祝禱並頒發結緣品予新入會員。

之後由國際佛光會理事丁祖焯帶領大家認識國際佛光會，從組織架構、佛光會成立緣起、性質、目

標、工作信條、四句偈及會徽精神等，為眾解說。另承辦單位仿倣圓桌論壇模式，以「認識佛光山、佛光山如何推動社會大眾事業、認識國際佛光會、國際佛光會員應有的認知、認識台北道場、認識佛教」等主題，在桌長帶領下，認識佛光山、佛光會及台北道場。

經過連串討論後，大眾分享心得並表示此種圓桌論壇模式，能更深入瞭解常住所做各項弘法事業，並可藉此增進彼此交流機會；原來講習會也可以如此活潑生動。隨後在國際佛光會中華總會覺鴻法師帶領下，進行問答摸彩活動，與會會員熱烈回應，現場氣氛熱絡。最後於佛光山之歌的歌聲中，新會員們帶著感動與歡喜圓滿此次講習會。



人間衛視



生老病死是每一個人都要去面對的課題，雖說生死有命富貴在天，但是當無常來時，我們真的能夠輕

「樂活在人間」——安寧緩和醫療

鬆面對嗎？如何讓癌末的患者，在人生的最後一段路程中，能不受煎熬，保有尊嚴的劃下人生句點。

「傳統醫療」是指由醫師判斷癌症分期後，給予適當的醫療，例如：化學藥物注射治療、放射線治療、外科手術等，通常這些治療的副作用都會帶來身體的極度不適。

「安寧緩和醫療」是藉由一組受過嚴格專業訓練的團隊工作人員，針

對癌症末期病人及其家屬，提供個別性的照顧計畫，滿足病人和家屬身、心、靈的需要。什麼人可以接受安寧緩和醫療？接受安寧緩和醫療可以獲得何種照顧？癌症末期病人的需要有哪些？本周「樂活在人間」將帶我們認識及了解什麼是安寧緩和醫療。播出時間：每周一至周五18:00、23:00重播。