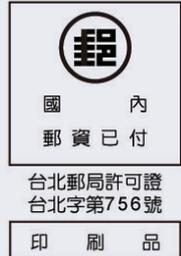


佛光山台北道場 周訊

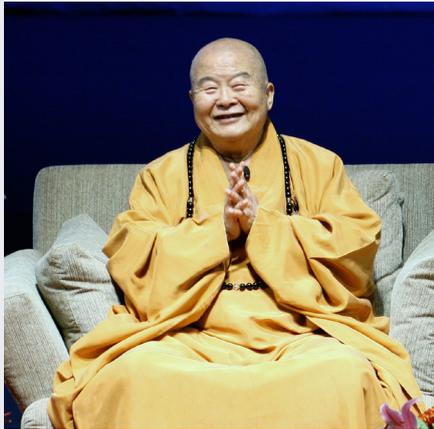
第28期 2012.11.14~11.20 地址：台北市松隆路327號11~14樓 電話：02-2762-0112

緣起

佛光山弘法事業的推廣，端賴信眾護持方能竟其功。本道場感謝護法委員多年來的護持，為讓委員瞭解佛光山台北道場人間佛教事業的現況，特發行「佛光山台北道場周訊」，內容有台北道場及弘法事業單位一周的動向，以饗大眾。



大師法語



現代人都講究生活品質，什麼是生活品質呢？生活品質並非指家家戶戶每天大魚大肉，不是人人乘坐豪華轎車，不是每日聲光熱舞，不是呼朋引類，不是每日加班忙碌，不是日日開會，把日子忙得絲毫沒有休閒活動。

所謂生活品質，是講究生活的規律，環境的整潔，家居的安寧，居住的安全，飲食的正常；每家人士和諧友愛，社會活動安祥有序，工作定時，忙閒適中，晨起晚睡，皆有規律。宗教信仰，以正信、虔誠，不標榜好名、行善，對社會關懷服務。每日必看一份報紙，不可少於一、二小時為讀書時間；欣賞藝術音樂，多與文化教育接觸。每天不可少於全家聚會，每周不可少

生活品質

於家族來往，每月不可少於社教活動。

生活品質，家中的音樂比冷氣、冰箱更為需求；家中的書櫃比酒櫃更為重要；家中的倫常，長幼有序，比豪華設備更值得稱道。

我們在生活品質方面，並不看居家的樓層高低，也不看花園大小，不看家中的汽車多寡，當然更不去比較衣服穿得時髦與否？我們所看重的生活品質，是全家的道德觀念，正常行事，慈善傳家，品學優秀，互助互諒，笑聲讚美，此皆可以列為生活品質的評鑑標準。

假如我們現在走入豪門貴族，感覺到人情威嚴，童僕成群；富商巨賈，處處看到貴重物品，豪華設備，這都不見得是有生活品質。真正的生活品質是：做人講信用，重仁義，說話輕言慢語，處事態度從容不迫。

過去有人到梅蘭芳家訪問，談話數小時之中，童僕走路安祥，少人進出，一片寧靜祥和。訪者不禁讚歎道：唱戲之人，都有這麼高的生

活品質。孟母三遷，就是對生活品質的要求；岳母教忠，也是要在精神生活上樹立品質。

生活品質是重質不重量，生活品質需要一些社會領袖從上而下的以身作則，輕車簡從，彬彬有禮；再到家庭主婦，治家有序，待人和藹。甚至社會的工商各界，來往尊重平和；學校的青年，處處禮貌周到；公務人員，服務為先；公眾事業，親切周到。全國人民，人人如此，則生活品質必然為人稱道。

所謂佛教的極樂世界，就是生活品質為人所嚮往；琉璃世界，藥師淨土，就是政經富樂，為人所欣羨。所以，生活品質有待全國人民合力倡導，方有成就之日也！



台北道場

大師與貴賓暢談人間佛教



11月14日台北道場，大師與中國文化書院三智道商國學院暨企業家參訪團35人暢談人間佛教理念，佛陀紀念館館長慈容法師，住持覺元法師、國際佛光會中華總會秘書長覺培法師、人間衛視總經理覺念法師與會。

提及為何要佛教及對兩岸佛教的看法？大師說明學佛是學做人，做好人、做聖賢，佛教能提升人心，講究的是心靈力量；同時佛教強調人對世間萬物不一定要擁有，只要享有即可。佛教的妙處並非一言可以道盡，所以聰明人要信仰佛教。

目前中國現況不需要人家幫忙，但缺點是心靈空虛，因此中國需要人間佛教，除安身立命外，還需要內外一如的智慧。大師引用五根手

指頭譬喻人才、觀念不必爭第一，強調「自心和悅、家庭和順、人我和敬、社會和諧、世界和平」觀念，要大家共同實踐才有力量。

20年來一直無法領受佛教「苦集滅道」的蔣擁軍董事長表示，這次在大師身上讓他感受到「道」的力量，恭請大師給他力量並開示緣由。大師表示：「道」是道理，「苦集滅道」所說，「苦」是一切諸苦，「集」是煩惱，「滅」是修道，「道」則是滅苦的方法。佛也是人，講道義、慈悲人格的昇華，當年釋迦牟尼佛在印度修道，最終在自己心中找到自心的「佛」。鼓勵要勇敢承認「我是佛」，佛祖不要我們求祀、拜祀，而是要我們學佛、行佛。

聽聞大師弘法的艱辛過程，甚感佩服的尹春艷更邀請大師回鄉弘法。黃培瑩提出，「身為普通人，該如何實現人間佛教？」大師表示，佛教講「五戒」即是不殺生、不偷盜、不邪淫、不妄語及不飲酒。這五條戒律是不侵犯他人，是做人與行人間佛教的基本條件。山西太原華運達公司總經理劉豪提到，「如何於企業與人生管理過程中受益？」大師認為，人做不好，什麼事也無法做好；所以管理或修行需於大眾中鍛鍊方能成就。

覺培法師說明：佛光山重視教育，從兒童擴及到青年、成年及長者，藉由各項活動服務鄰里，莫不強調大師「給」的信念；從過去向佛求，到現在求「給人信心力量」等，佛光山從家庭擴大到社會，向全世界各角落實踐人間佛教。慈容法師以《星雲說偈》中：「春有百花秋有月，夏有涼風冬有雪，若無閒事掛心頭，便是人間好時節。」說明人間佛教就是心裡放得下的安逸自在。隨後，由住持覺元法師引導介紹各樓層弘法功能，如來殿深具生命的內涵，大眾最感興趣的是都市叢林中的禪堂，在紅塵喧囂中更顯靜謐。

台北道場香積團舉行佛學講座



台北道場香積團於11月13日為常年發心在大寮擔任典座和行堂的義工們，舉辦「大悲心陀羅尼經」佛學講座，近2百人歡喜聆聽。

團長滿方法師說明「千手千眼觀世音菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼」，陀羅尼就是咒語，目的在解救眾生之苦；藉以勉勵大眾：在工作當中要能「給」，給人方便，給人歡喜；以歡喜心供養大眾，廣結善緣，不論是好的或不如意的，隨時隨地學會轉念，不起煩惱；並表示在大寮是最好的修福之處。

接著以《大悲心陀羅尼經》經文

中，觀音菩薩說明持誦大悲咒的十種功德利益：諸眾生得安樂、除一切病、得壽命、得富饒、滅除一切惡業重罪、離障難、增長一切白法諸功德、成就一切諸善根、遠離一切諸怖畏及速能滿足一切諸希求。

團長勉眾學習觀音菩薩的大悲心，並提醒大家養成平日持誦大悲咒的習慣。結束後團員意猶未盡，期待下一堂的佛學講座。

瑜伽燄口系列報導



《瑜伽燄口》的第十一類召請：裙釵婦女之流。《紅樓夢》第一回：「我堂堂鬚眉，誠不若彼裙釵。」裙子、頭釵皆為婦女之衣飾，而以此喻指婦女。

中國的女性，輝煌有如臨朝主政的武則天、扶幼佐政的孝莊皇太后、垂簾聽政的慈禧老佛爺。傾國傾城者乃有周之褒姒，幽王為其烽火戲諸侯；明末陳圓圓，使得吳三桂衝冠一怒為紅顏。然而更多的，卻是在深宮後院之中，一生清苦，日夜企盼，不知老終的三千佳麗。

紫禁城中將要開放的深宮大院，乃過去后妃的居住處所，上演過無數欲爭聖寵的宮廷故事，其建築上有一巧妙，即佛堂特別多。

清朝皇帝篤信佛教，在紫禁城內修築多處佛堂，尤其慈寧宮所在的太后宮區，佛教氣氛更為濃厚。然而，不只是信仰所需，對於一生不見天子面的後宮秀女，更多的應是填補空閨的寂寥。

正所謂「聖眷如花終老去，深宮卻似一囚籠」，且看東坡筆下的召請文，是如何描寫宮廷、官宦之女的爭妍鬥豔。

「宮幃美女，閨閣佳人，胭脂畫面爭妍，龍麝薰衣競俏。雲收雨歇，魂消金谷之園；月缺花殘，腸斷馬嵬之驛。嗚呼！昔日風流都不

見，綠楊芳草鬪鶼寒。」

宮幃美女：宮幃，同「宮闈」，乃漢時皇室后宮、后妃住所的指稱。到了唐代，則專指后妃。

閨閣佳人：閨閣，原指內室的小門，後來借指為女子臥室、妻室，宋時成為婦女之代稱。

古時男子視科舉取仕，為光耀門楣之途；女子則以入宮選秀，庇蔭家族為其職。不論早已身處深宮的貴人后妃，或者初要入宮之王族秀女，在後宮佳麗三千中，如何能集三千寵愛在一身，唯用爭妍競俏之法，期能一朝選在君王側。

胭脂畫面爭妍：形容女子競相逞美之態，所謂「爭妍而取憐」是也。胭脂，亦作臙脂，是用於化妝和國畫的一種紅色顏料，色極鮮豔。

龍麝薰衣競俏：龍麝乃龍涎香與麝香的並稱，後為香料之泛稱。宋·司馬光《涑水記聞》卷三：「衣服衰以龍麝，其香數步襲人」。

漢時早有女為悅己者容之句，怎奈如此悉心妝扮之後，依然落得自古紅顏多薄命。歷史上最為著名之例，即有金谷園的梁綠珠及馬嵬坡之楊玉環。

雲收雨歇：以雲、雨比喻分離、永別。漢王粲《贈蔡子篤詩》：風流雲散，一別如雨。

魂消金谷之園：指梁綠珠為報效石崇，自殺於金谷園之事。金谷園，在洛陽橋北，原為西晉富石崇所建。逸史云：「梁氏女有姿容。石季倫，名石崇，以珍珠三斛買之，因號綠珠。」晉書·列傳第三載：「綠珠美而豔，善吹笛。孫秀使人求之，崇曰：綠珠吾所愛，不可得也。後謂珠曰：我今為爾得罪。珠泣曰：當效死於官前。因自

召請文釋義之十一

投於樓下而死。」杜牧有詩云：「繁華事散逐香塵，流水無情草自春。日暮東風怨啼鳥，落花猶似墜樓人。」

月缺花殘：形容衰敗零落的景象，也喻感情破裂，兩相離異。唐詩：「月缺花殘莫愴然，花須終發月須圓。」

腸斷馬嵬之驛：謂唐玄宗寵妃楊玉環，因安祿山之變，被賜死於馬嵬坡之事。馬嵬坡在今陝西興平市西，因晉代名將馬嵬曾在此築城而得名，亦為楊貴妃縊死之處。唐代詩人鄭畋寫有《馬嵬坡》一詩：

「玄宗回馬楊妃死，雲雨難忘日月新。終是聖明天子事，景陽宮井又何人？」以南朝陳後主偕寵妃張麗華、孔貴嬪躲在景陽宮的井中，終為隋兵所虜之事，對比唐玄宗於馬嵬坡賜楊貴妃自縊的舉動，抑揚分明。

昔日風流都不見，綠楊芳草鬪鶼寒：不論生時如何風韻美好動人，亡後只有碧綠的楊柳、芳草伴枯骨。

佛教認為，眾生有四種顛倒妄見，而以緣身執淨為首。因此，釋迦牟尼佛於臨入涅槃之際，囑咐弟子以四念處為安住，其中以觀身不淨為緣身執淨的對治方法。如何觀身不淨？如龍樹菩薩說：「種種不淨物，充滿於身內，常流出不止，如漏囊盛糞。」在佛陀的教導中，若能觀身不淨，則貪愛渴想，戀慕豔麗色相等煩惱，自可消除，才能把心念安住於道法中。



藥師寶懺闡述藥師法門



「提到藥師如來的慈悲，就讓人想到持誦藥師咒聖號能獲得平安、吉祥、健康，藥師經所談的是藥師如來的修道法門及內涵。」11月12日住持覺元法師在《藥師寶懺》法會後，為逾千位虔誠禮懺的信眾開示，指出《藥師寶懺》懺悔文中離不開《藥師經》的內容。

談到「意義與修持方法」：住持表示，《慈悲藥師寶懺》又稱《消災延壽藥師寶懺》，其創建人為明

末清初的見月律師，見月律師在復興戒律之初並不順遂，屢遭挫敗，但他勇敢向逆境挑戰，為寶華山建立天下第一律寺的美譽。住持說明受戒後要透過戒律的行持，將罪業逐漸去除；在修行中遇到挫折，能突破生命的出口者才會越挫越勇。提及大師所說：「偉大的背後要經歷多少的辛酸血淚、千錘百練，才能有所成就。」強調人生的修行也一樣，在挫折中考驗道念。

住持進一步釋義，《藥師寶懺》是以《藥師經》為根本，以懺悔罪障為主要修行法門，和增福延壽為旨歸，說明持藥師法門的四種方法為：持名禮拜、供養49天續命燈、誦經持咒49遍、受持八關齋戒。談到三種拜懺功德與利益則是：祛除

眾生病苦厄難、其光耀遍照能除幽冥眾生業障，乃至證得菩提、能為眾生求得現世安樂。住持以楊貞娥布施醫藥、修《藥師寶懺》消除病苦實例，印證布施醫藥得健康，禮拜《藥師寶懺》的靈感事蹟。

誦持藥師咒其實就是稱讚藥師如來，能讓眾生得以救度，速得成就。只要至心念咒，不僅所求如願、現生消災、除病、延年益壽外，更能得生琉璃世界，證得菩提聖果。住持以《藥師寶懺》說明：眾生垢重，以藥師懺法門持之，懺悔先罪，才可隨所樂求。依藥師佛十二大願逐願示解，讓信眾醍醐灌頂了然《藥師寶懺》內涵，只要隨著願力至誠稱念藥師如來名號，以此願心修持必能功德圓成。

戒子心得

「搭衣表其形，授戒是攝其心。」儀式是一時的，持戒是終生的。雖說是儀式，但更可以驗證佛子們對自己信仰的恆心與毅力。因此我連續3年回山參加戒會，與大眾共結殊勝法緣。此次戒會有許多戒子受戒，令人感動。

開堂與得戒和尚開示表示：學佛是一條長遠的路，一句受用的話，也會讓生命起變化。所以在課程洗禮下，真是收獲滿滿。過堂時，戒子們搭著海青井然有序，威儀莊嚴，眾多觀光客及外國人目睹此一盛況，猛按相機拍照，唯恐畫面消失。夜裡懺摩時，更是哭到不能自己；無法控制的淚水，傾洩而下。我想這是信仰的力量，用最真實赤誠、不僞造的心，洗除自己多生的罪垢。

和尚開示：人要透過懺悔，洗淨內心的污垢，如此清淨的法水，堪

張白玫供稿

能流進自心而受用。做人是最有條件成佛的，但很多人怕信仰，怕被束縛而不肯受戒是很可惜。殊不知無論過去、現在及未來諸佛都要受持戒律的。

隔天天未白前，在佛前證授，唱著「善哉解脫服，尊貴禮懺衣，我今頂戴受，禮佛求懺悔。」當戒子們搭上莊嚴的禮懺衣時，那是世間最尊貴的般若衣，時時提醒我們能知慚愧、懂懺悔。我們何其有幸，能在諸佛見證下得受清淨戒，這就是佛國淨土呀！

每次回山受戒、複戒，都有不同的感動；為求改變自己命運的基因，祈求生命的提升，懷著歡喜心、恭敬心，還有一顆感恩的心來受戒。能有因緣參與此盛會，是宿世的福報，也知道在生命未解脫前，這不會是最後的一場戒會，更期望盡形壽都有機緣回山複戒。

王沛儀供稿

此次能授戒圓滿，讓我衷心感謝眾緣的成就。戒會中，慧傳法師介紹「戒常住」時，讓我感動萬分，了解到現在的一切，無不是許多人披荊斬棘而有的成就，更讓我感到成為佛光人是無上的榮耀。

印象深刻的是巴西「如來之子」部分。巴西有許多非婚生子女，這些小孩從小就生長在貧窮、黑暗的環境，缺乏正確觀念；男孩長大就以販毒、綁架為業，女孩長大便以特種行業為生。有鑑於此，巴西如來寺開始「如來之子」計畫，從教育改變價值觀。許多兒童因教育改變一生，不但脫離毒梟及以綁架為生的輪迴，更因此走向光明正道。

現今社會對於長期生活在黑暗中的人們，往往避而遠之；但大師以高瞻遠矚的視野，帶領著大眾看到事件真正的問題，並加以解決，讓我們能一步一步邁向成佛之路。