

佛光山台北道場 周訊

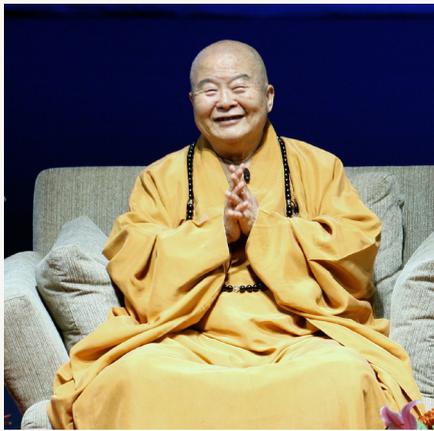
第57期 2013.06.12~06.18 地址：台北市松隆路327號11~14樓 電話：02-2762-0112

緣起

佛光山弘法事業的推廣，端賴信眾護持方能竟其功。本道場感謝護法委員多年來的護持，為讓委員瞭解佛光山台北道場人間佛教事業的現況，特發行「佛光山台北道場周訊」，內容有台北道場及弘法事業單位一周的動向，以饗大眾。



大師法語



人生的路上，當你走到前頭無路，即將碰壁的時候，需要轉彎；觀念一轉，可能就會「柳暗花明又一村」。吃東西的時候，太鹹太淡、太酸太辣，假如你懂得用一些配料加以調和，可能就會適合你的口味。

夫妻相處，偶爾也會有意見不同的時候，應該用尊重包容來調適；朋友往來，有時也會遇到思想不同，或者產生誤會的時候，應該開誠布公的交流，互相調適。

有的人，他所從事的職業賺錢容易，但也不要任意的隨興花錢，要懂得節制，有日要想到無日時；有的人失業了，經濟困難，也要能放低身段，用勞動來賺錢。能自我調

自我調適

適，安貧樂道的生活，日子也能過得安心自在，自得其樂。

失戀了，要想到因緣不成熟，沒有關係，「天上的星星千萬顆，地下的人兒比星多，何必失戀痛苦只為他一個？」考試落榜了，想到一定是自己平時準備不夠，沒有關係，再多加一些努力，以待來年。

平時被人家嫌我們傲慢，自己要調適個性，轉為謙虛；人家嫌我們瞋恨心重，我要調適自己，用慈悲心來與人和平相處；人家嫌我慳吝不捨，我要調適自己，用樂善好施來和人廣結善緣；人家嫌我們怪僻，孤芳自賞，我要調適自己，用隨緣來跟人交往。

任何事情，只要懂得轉彎，自我調適，沒有不能改變的。天氣冷了，多加一件衣裳，就是自我調適氣候的溫度；肚子餓了，口渴了，需要飯菜飲食來調適身體的需要。能夠自我調適的人，無論生活、感情、經濟、處世，都能有另外一番

的境界。

人，有時不會調適，遇到一點困難，就覺得到處行不通，被境界束縛得緊緊的，每天坐困愁城，在框框裏不能解脫，這是人生最大的懦弱，也是最大的無知。

現在的政府，當外交遇到瓶頸的時候，就要重新調整外交政策，以適應外交的新形勢。經濟蕭條了，要找專家研究，調整經濟方針，以便刺激市場，調適供需，帶動經濟繁榮。教育，也要不斷的調整方案，在政策上做一些改革，以便隨時代而進步；政治也在調適各種法律方案，應興應革，都希望能夠適應民眾的需要，讓民眾能夠接受。

人，生活在複雜的社會裏，需要有很大的功力，不管知識、道德、能力、人緣，什麼都要具備，尤其自我調適的功夫，最為重要。朋友們，你對於自己所處的環境、所做的事業、所接觸的朋友，這一切的一切，你是怎麼去自我調適的呢？

台北道場

信徒代表薛政芳同修張孫煜慶祝80大壽



有菩薩心腸，平日廣結善緣的佛光山信徒代表薛政芳，6月12日端午節當日，與家眷大小及親朋好友，於台北道場為同修張孫煜慶生80歲大壽，佛光山法師及功德主陳鄭秀子、陳以樂、護法信徒逾3百50人，由依培法師引領恭誦《藥師經》及大師「為張孫煜居士生日祈願文」，祈求張居士在佛陀的加持下能無量光、無量壽。

張孫煜與薛政芳賢伉儷的善舉經常得到人們的讚揚與敬佩，佛光山各弘法單位法師亦雲集前來祝壽，台北道場住持覺元法師、國際佛光會中華總會秘書長覺培法師、香海旅社執行長依照法師、人間福報社長符芝瑛及副總編輯妙熙法師、人間衛視總經理覺念法師、北海道場住持永平法師、永鈞法師、極樂寺住持永範法師等為壽

星祝福。薛政芳的兒媳代表家屬感謝台北道場法師精心布置，以香花、素果、酥陀妙味供佛，在吉祥歡喜的氛圍中為他父親慶生。

為人謙恭的張孫煜表示，感激法師對他的支持、鼓勵與勉勵。他特別感謝薛政芳同修，從年輕到現在對他的照顧與體諒及孝順兒女處處替他設想及關心，尤其百忙中出席為他慶生的親友及道場的師兄師姐。夫妻情深的薛政芳也感謝她同修給予一生的幸福，成就她在佛道上廣結善緣，藉由這次80歲慶生《藥師經》法會的功德，回向大眾和大師都身心健康。

住持覺元法師贈予壽星彌勒佛及大壽桃祝壽並表示，以佛法儀式為父母祝壽，非常有智慧，《藥師經》不僅能得到心靈的撫慰，由經典中的釋義藥師即是醫生，是經營家庭，和人際相處的人生寶典，期許大眾學習藥師如來的慈悲與包容，給人因緣及歡喜心。在特別的日子，大眾藉由慶生會誦持《藥師經》，會得到諸佛菩薩的加持，而能身心健康，福壽綿延。

國際佛光會

佛館之美攝影比賽名單揭曉



2013年「佛館之美」攝影比賽，6月14日得獎名單揭曉，此次比賽分寫實與藝術創作A、B兩組，共

有1819件作品參賽，唐昌榮的作品「浴佛風雨無阻」獲得寫實組金牌佛光獎，邱翁頡、黃榮群的「佛

祖，我很乖！」、「佛」取得銀牌獎，銅牌獎由陳正祥、楊博智、廖嘉瑛3人贏得。藝術創作組的佛光獎由許哲嘉「佛光大佛」獲得，銀牌獎是蘇明佑、林佑霖的「獨守影相隨」、「緣/圓」，銅牌獎得主是張凱智、葉世賢、廖福麟。

主辦單位國際佛光會中華總會、佛光山佛陀紀念館，邀請中華藝術攝影家學會理事長林再生、台灣攝影學會理事長王傳信、台灣展能協會秘書長兼任國立台灣藝術大學攝影指導的張宏聲、苗栗縣攝影學會理事長曹德瀛、佛陀紀念館展覽處執行長有賢法師5位評審，於佛光山台北道場11樓，分寫實、藝術創

作兩梯次。經過初選評選出40幅、複選20幅作品、第3次評選出6幅作品，之後再進行決選及會談，評選出金、銀、銅獎與佳作作品。佛光獎、銀牌、銅牌分別可獲得新台幣10萬、5萬、2萬元與獎狀的鼓勵，10名佳作也有1萬元獎金、獎狀乙張。

張宏聲評A組佛光獎作品「浴佛風雨無阻」時表示，有表現出雨勢、人物的採光恰當良好、決定性的瞬間有掌握住、場景也有佛館寶塔；只是整幅色調太偏青。連

續4年應邀為佛光攝影比賽評審的他說，2011年有來自全球的參賽作品，當中幾幅不同國情審美觀呈現出的色澤意境美感，將禪的內涵透過影像表現出來，至今令他印象深刻。曹德瀛讚賞A組首獎作品實至名歸，在垂直式黃金比例構圖、色彩的飽和度與雨中抓到的瞬間美感與倒影，皆將此次攝影比賽的主題素材之美展現出來。

對於B組藝術創作組的佛光獎作品「佛光大佛」，王傳信給予評語「影像創作、藝術感與整體氣氛良

好；大佛重疊光芒四射，顯出佛法的宏大；只是天空的光線太清晰，造成景深感略有不足。」

身兼台灣攝影學會榮譽理事長的林再生表示，此次參賽作品有許多作品水準到位，未來可讓台灣各攝影團體更多愛好佛塔藝術之美的專業攝影者共襄盛舉。國際佛光會中華總會秘書長覺培法師說，攝影比賽作品將美麗的歷史畫面留存下來，清晨、黃昏、雨後、活動中的佛館在在皆美，希望有更多人藉著影像從不同角度詮釋佛館之美。

人間佛教讀書會

人間佛教閱讀研討會



在詭譎多變的社會裡，如何時刻把持一顆清淨心，如何以念佛法門，創造環保與心保人間淨土。人間佛教閱讀研討會列車6月16日行經彰化福山寺，舉行「人間佛教經證-2013年人間佛教閱讀研討會」，國際佛光會中華總會副總會長陳嘉隆、中區協會會長戴登鐘、副會長江峰平，及來自台北及台中、苗栗、豐原、彰化、南投、雲林、高雄等地600位愛書人齊聚，研讀探討《阿彌陀經》殊勝的淨土法門。

主持人覺培法師提出，從《阿

彌陀經》談環保與心保關係為何？地球人類天災人禍頻傳源於人心無止盡的貪婪？處在盪動不安的時代如何找到安心的修持法門？對於念佛與淨土的思想為何？佛陀對淨土的發揚為何？如何在生活當中還能把每件事情打點如淨土般的清淨為何？回歸到《阿彌陀經》談環保與心保，等精闢的問題，由三位與談人跟大眾分享。

堅寬法師談及，在《阿彌陀經》裡所呈現極樂淨土，是環境的水建築、風建築、音建築以及綠建築；七重樓閣、七重行樹、八功德水，

沒有三惡道，沒有交通事故，沒有壞人干擾，沒有經濟困難，沒有感情糾紛，沒有骯髒與垢穢，是非常清淨安樂的理想世界。關於心靈的環保，在極樂世界諸上善人聚會一處，六方諸佛讚嘆阿彌陀佛功德殊勝。

處在動盪不安的時代，修持念佛法門可以安住身心。念佛能念出慈悲喜捨，念佛能增長柔軟心，念佛之人所到之處與人為善，念佛能與佛相應；要建設人間淨土，念佛法門對人間行者修持很重要！堅寬法師表示，他發心快樂過每一天，遇到煩惱來時，有絕處逢生，大死一番的打算，要變異生死，必須從因地去改變。

「拜觀音，不如自己做觀音。」覺居法師說到，回想921大地震，由於人類土地過度的開發地球大反撲，當時他正在南投草屯禪淨中心，隔天帶著信眾到災區煮飯給災民吃，大師發動佛光人幫忙輸送物資援助，各地災區設立「心靈加油站」協助災民重建工作；近期黑心產品案件頻起舉國人心惶惶，更證明了貪利短視的危害。

覺居法師強調，我們要愛護地球，要讓生活變得更好，時時把持清淨心，則能呈現大師的佛國淨土。無常隨時在我們身邊，印光大師教人「念死」，佛陀發大悲心，不請自說《阿彌陀經》，體會無常學習佛陀的智慧，生起大信念；凡事隨順因緣，隨緣盡份，能看到眾生的需要，把忙當成營養。

曾為科技老兵的鄭石岩，對於經濟發展與科學文明如何取得平衡，卻有獨特的見解。他談起地震後大雨夾雜土石流、排碳造成許多的災

害，需要佛法的智慧，希望大眾能在富裕中節制，以覺有情的態度保持平和。「千年竹，萬年松」都是來自淨土法界報土世界。從《阿彌陀經》淨土，了解生活保持一份覺性，節約愛物，能省當省，保持平衡，整個心靈能與如來法界相應。

鄭石岩對修行的體驗「即心即佛，即心淨土」，他強調心淨則佛土淨，心在極樂淨土裡與阿彌陀佛相應，念佛則與阿彌陀佛發的48願會入我心，與極樂淨土的美好相應，就是「即心即佛」。把身體當

成一個小型的極樂世界，觀想血液為八功德水、五臟六腑就是庭台樓閣、骨骼即七寶行樹，進而發展出慈悲喜捨與智慧即是最好的心保與環保。

覺培法師總結，戰爭源自於人與人的仇恨，人類首先要學會降服自己的貪慾；學佛人不怕煩惱起，而是要清楚自己的煩惱；從閱讀深入經藏了解佛法的好，深信淨土不在遠方，而在生活裏頭，佛教每個人願意去行善，令一切眾生安住在佛國淨土。

北區水陸



一如往常，法會結束後大眾匆忙趕回家，有幸這次答應師父全程參與北區萬緣水陸法會的義工工作，才能發現很多不為人知的秘密！

水陸第一天下午13:43，當大家魚貫進入大壇，準備下一支香別的開始，本來還有點眼皮重重，不知覺的打起哈欠，突然慢慢搖晃了起來，剛開始以為是人太多空氣不好頭暈，不一會兒，愈晃愈大，信眾開始你一句我一句的「地震」了，全然的把瞌睡蟲給嚇跑了；環視大眾驚恐的眼中時，瞬間耳邊響起眾人低聲唸著「南無阿彌陀佛」，愈搖愈大時；佛號聲也愈大聲，直到地震停止，眾人的唸佛聲直到法會開始。頓時心裡很感動，佛法的深入人心在此時表現無疑，尤其是在危急時，更見其功效；也不知是不是龍天護法與十方法界眾生太開



心，開心的手舞足蹈讓大地震動，一同雲來集地參與此次水陸法會，見證到佛法的不可思議。

晚上的香別結束後，大眾互道再見的離開，反而看到金剛師兄及香燈師姐們卻與大眾相反的進入壇場，接手後續的工作。只見大夥兒熟練的排經本、整理拜墊、掃地、整理與擦拭佛桌，安靜的開始、迅速的工作。一抬頭，十點了！本以為可以結束了回家了，遠遠地看見東單的金剛師兄們慢慢的前進，仔細一看才發現拿出線，一排一排的拉線，把經本除了橫向的對齊外，連直的也要對齊，只見師兄們仔細的對準一絲不苟，此時驚覺到，原來每場法會都是師兄姐們努力莊嚴道場，這不就是佛光山的宗風「集體創作」的最佳寫照；讓信眾們可以在舒服的環境與愉快的心情下參加法會，展現出佛光人「給人歡

水陸花絮

喜」的信條；況且很多義工都向公司請假全程參與這次北區水陸法會，更是完全表現出佛光人的精神「佛教第一，自己第二；常住第一，自己第二；大眾第一，自己第二；信眾第一，自己第二」！此後，讓我們在法會結束後，離開道場時，記得回過頭來感謝他們，一群讓人讚嘆的菩薩義工！（李綺純供稿）

活動預告

▶ 台北道場

- 2013年三好兒童夏令營
- 時間：7月5日至7月9日
- 好小子禪修營
- 歡唱英語學習營
- 波特科學魔術營
- 人間大學台北分校暑期課程
- 時間：7月2日至9月1日
- 八關齋戒
- 時間：7月6日上午7：30
- 華嚴法會
- 時間：7月7日上午9：30