

佛光山台北道場 周訊

第59期 2013.06.26~07.02 地址：台北市松隆路327號11~14樓 電話：02-2762-0112

緣起

佛光山弘法事業的推廣，端賴信眾護持方能竟其功。本道場感謝護法委員多年來的護持，為讓委員瞭解佛光山台北道場人間佛教事業的現況，特發行「佛光山台北道場周訊」，內容有台北道場及弘法事業單位一周的動向，以饗大眾。



大師法語



在人世間，有許多的好事值得我們去做，例如布施、守法、奉獻、服務等；在很多的善法之中，沒有比「給人一些因緣」更為要重。

田園裏的花草，你給它一些雨露，它會生長得更美麗；樹上的鳥雀，你給牠一些稻穀，牠會展現嘹亮的歌喉。學生，你給他一些鼓勵，就是給他一些好因好緣；老師，你給他一些讚美，就是給他一些好因好緣。

好的商品，你幫助它推薦；選賢與能，你幫忙他拉票，這都是給人好因好緣。有時候用一個鼓勵的眼神，也能助人向上；甚至隨喜隨緣，不障礙別人的好事，更是無上的好因好緣。

給人一些因緣

其實，世間上可以給人因緣的地方很多，父母子女之間應該互相給予好因好緣；同事朋友之間，也應該彼此給予對方一些好因好緣。佛陀在臨涅槃時說：「與我有緣的眾生，我皆已度脫；與我沒有來往的眾生，我也已經為他們作了得度的因緣。」

佛教史上，因為安道誠布施了十兩助道金給惠能大師，後來終於成為一代祖師；黃蘗希運叫臨濟義玄參訪高安大愚，他終於言下大悟，故有後來的臨濟子孫滿天下。

馬祖道一的嫂嫂經其指導，終於在「聽雞蛋」多年後，悟道得度；世親菩薩因為胞兄無著的接引，故能「回小向大」，成為千部論師。

有的人用一句話，可以給人入道因緣；有的人寫一封推薦書，也可以助人留名青史。唐朝文起八代的大文豪韓愈，參訪大顛和尚時，因為侍者一句「先以定動，後以智拔」，終於尋得佛法的入門；齊國大夫寧戚，因為管仲的一封介紹

函，終受齊桓公的重用，後來果然幫助桓公遊說宋國，使宋國不戰而降，加入盟約。

歷史上多少領袖，之所以成為領袖，都是因為他們肯給人一些因緣，才能讓他人有所成就；企業界之所以能延攬人才，也是因為提供好的因緣機會，才能讓各種人才發揮所長。

在不傷害自己而於人有利的情況下，給人因緣越多越好。給人一些好因好緣，就是自己廣結善緣之道，也是自我成就之道；給人一些好因好緣，不但利人，而且利己，何樂而不為呢？



台北道場

淨華妙心 佛化婚禮



還記得民國83年，以1百元買下佛光山開山宗長星雲大師拍賣墨寶「淨華妙心」的小孩嗎？時隔20年，這位幸運兒已屆適婚年齡，6月29日於台北道場舉行佛化婚禮，由佛光山副住持暨督監院院長慧傳法師福證，祈願於諸佛菩薩加被下，與新娘林儷旻小姐能百年好合，數百親友出席賀喜。

佛光青年團首先演出一段精彩話劇，演出1994年王翊在大師拍賣墨寶現場以1百元買下「淨華妙心」的一段佳話，也因這段善緣在王翊心靈中

種下了為佛教奉獻的種子。緊接著，新人甜蜜攜手走向紅毯，在花團錦簇和美滿姻緣的祝福聲中，慧傳法師見證新人互許廝守一生的誓言。

「大師給予王翊『淨華妙心』墨寶的這句話，實在太好了！對新郎的一生有很深的影響作用。」慧傳法師開示表示，當年王翊才國中一年級，身上僅有1百元，沒有吃吃喝喝的花掉，把錢留下來一心就想要買大師的墨寶，當時在台北道場拍賣「淨華妙心」的價位攀升至30萬元，但大師捨

棄高價，決定將墨寶賣給率先出價1百元的王翊小朋友，當時感動了現場所有的人。

慧傳法師表示，王翊當年的赤子之情，即是展現「淨華妙心」出汙泥而不染的精神；而此一墨寶亦成為他生命中做人處事的座右銘。20年後的今天，他仍保有一片純淨的真誠心。王翊曾寫一封信感謝大師的慈悲，大師回以「不忘初心」的信函，期許他感恩圖報。慧傳法師期勉王翊將感恩心用於家庭與社會上，謹記大師不忘初心的叮嚀，還要「莊嚴淨土」的精神，將職業專才發揮於居家和建築上；更勉勵新人，以佛法經營婚姻，定能長長久久，獲得無缺的生活。慧傳法師為天作之合的新人用印證婚，並贈與新人念珠和「三好人家」為賀禮，祝福這對佳偶以「三好傳家」，相知相愛，孝順父母，愛護親友，成為人人稱羨的夫妻楷模。

王翊從小受大師的恩德薰染，跟隨佛光會寶光分會督導的父親王瑞琪和母親董丹青為佛教奉獻心力，成為台北佛光青年第一團的前任團長，目前任職工程師，林儷旻小姐任職會計採購，同時也是佛光山人間大學台北分校善童學園的老師。這對新人皆以佛法傳家的家庭。



「使華今日嚴珪幣，祖印何年翦草萊。直到無生參學畢，逢人遮莫說輪迴。」參學，向來是佛教中求道、學法的一門重要功夫。所謂千里訪名師，萬里求口訣，這是學道之人為得一句一偈，而不計生死的

無生參學 訪道之旅

求道精神。

過去，釋迦牟尼佛於因地修行時，為求一四句偈而捨頭目腦髓；後來為解脫老病死之苦，於是棄捨王位，參訪婆羅門及外道的著名仙人，又經六年苦行，方證佛果。善財童子發了菩提心後，一路向東尋訪善知識，共計五十三位，這是《華嚴經》中著名的善財童子五十三參。禪宗二祖慧可大師立於

雪地斷臂求法，唐朝永嘉大師〈證道歌〉中「遊江海，涉山川，尋師訪道為參禪。」以及無盡藏比丘尼在四處訪道後所做的開悟詩：

「終日尋春不見春，芒鞋踏破嶺頭雲。」乃至近代白雲禪師於〈禪行者之歌〉寫下的「為出生死苦，飢渴度春秋」，都說明了必須要有虔誠的心意、堅定的志向、謙虛的學習才能在參學求道中有所成就。

為效法祖師大德行腳參學之精神，6月17至23日，佛光山台北道場專為常年發心服務的百餘位義工，規劃4梯次的參學訪道之旅，白天走訪南投清境農場，在翠綠草原上感受天地與我同根、萬物與我一體的真如自在。夜晚，掛單埔里清德寺，聽著住持慧龍法師講述清德寺歷史、與佛光山的因緣，看著眼前那一串長達8百10公分的巨型紅繪木念珠，耳畔傳來晨鐘暮鼓之聲，伴隨著蟲鳴鳥叫，真有「百年三萬六千日，不及僧家半日閑」之感。

行至拉拉山，在這一座國有林地中，盡是高達5百至3千年樹齡的檜木巨木群、山毛櫸、扁柏等，在享

受森林浴中享受著濃郁的芬多精同時，也想起了《菩薩睺子經》中，睺子菩薩至孝、仁慈，無有過者，踐地常恐地痛的行誼風範，更增添了對此地神木的敬意。

在百吉隧道與後慈湖中，了解了台灣百餘年來的發展史。徒步後慈湖，過去的戰時秘密基地，意外成就了今日眼前的原始林貌。看到一旁以「傷痕與重生」為主題的蔣公銅像，想起明朝林瀚的詩作：「萬里修書只為牆，讓他三尺有何妨？長城萬里今猶在，不見當年秦始皇。」劉伯溫也寫道：「善似青松惡似花，看看眼前不如它；有朝一日遭霜打，只見青松不見花。」人的一生當放眼未來，應如青松，而

非只是曇花一現。

行程的最後，來到大溪寶塔寺，巍峨的寶塔聳立群山之間，想到佛光山遍布海內外2餘所的寺廟道場，那是千萬信眾的法身慧命之家，而在這法身慧命之家裡，也早已有著一生中最後的歸宿。

想起星雲大師在〈祈願文〉中的開示：「生命的來去如同薪盡火傳，生命的火苗永不停息；生死的轉變如同搬家喬遷，生命的主人仍是一樣。生既未曾生，何足以慶喜？死亦未嘗死，何足以悲傷？」

這一群可敬的菩薩義工，在心底深深發願：追隨星雲大師的步伐，在有限生命中，留下無限的功德，利益群生！

國際佛光會

北一區督導委員、組長講習



由國際佛光會中華總會主辦，北市北一區督導委員會及所屬8個分會承辦的「2013年北市北一區委員、組長講習會」，6月29日於台北道場召開，2百50位佛光幹部出席吸收新觀念與思維，佛光會輔導法師覺鴻法師以「幸福與安樂」主題，與眾探討出發掘人才拓展會務的新方向與力量。

台北道場監院滿方法師讚歎義工為施無畏菩薩，全球佛光山道場最有福報的義工在台北道場，不只活動多，結緣機會廣，大家的發心更是有目共睹，期許佛光人凡事用

「佛心」做事，用服務利眾培植生命活力。

北區協會副會長胡素華提出十個「新觀念·心思維」的重要概念，闡揚「佛光幹部領導須知」的基本精神，說明以眾為我的無私奉獻，要從「理」上清楚明白，會長是掌舵者與幹部的分工有相依賴的緊密關係，因此會長要知人善用，從鼓勵讚嘆中發掘人才。她以自身推動佛光會會務，卻但從不說「NO」為例，期勉會長帶人要用心，不求回報的付出就會快樂，在教化人心的活動中傳揚佛法。

覺鴻法師主持，「幸福與安樂」主題，運用讀書會分組討論模式，將主題「淡泊知足是幸福安樂」、「慈悲包容是幸福安樂」、「提放自如是幸福安樂」、「無私無我是幸福安樂」的四大內容，讓學員學習傾聽，動腦思考，分組發表並推派代表分享心得與感想，藉用書中的諸多引喻及個人體驗，引伸出權巧方便的處世方法及啟發。

下午，各分會會務推展研討：1. 落實分會分工職掌，2. 如何提升會務成長，3. 落實深耕社區，4. 培養分會人才吸收新會員。由各分會上級指導帶領與會長、幹部深入討論，研討如何打破舊有窠臼，為分會開拓新機。

此外，在「各分會工作報告與問題探討」上，除會長說明分會未來的展望，與社區合作的規畫藍圖外，對提升會務成長均達成共識：建議舉辦「家庭普照、聚餐、戶外旅遊」等，經由聯誼熟悉會員互動，有助於會務成長。此外，8位

上級指導報告，說明輔導分會的優缺點，提出勉勵與建設性的建言外。覺鴻法師強調，委員、組長身分不可重疊，提議可重選及開月例會時，讓委員、組長上台報告，不

要形成只有會長發言的一言堂，另外，中秋節與社區合辦活動，可以權巧方便的以「素烤」合作。北區副會長胡素華、佛光會監事吳淑貞均對提出大方向的精闢建言，強調

多讚嘆，包容與眾融合。主席北一區督導長邵淑玉致詞表示，一整天的課程內容緊湊，對佛光幹部的助益良多，提醒眾人堅守崗位，協助會長推動發展會務。



國際佛光會松五分會，於6月15日假台北道場召開月例會、會員幹部聯誼會及佛學講座，除於會中布達活動訊息外，亦通過：舉辦「2013年佛光新人聯誼座談會/講習會」、八關齋戒暨佛學講座、積極推動全國各鄉鎮開拓新分會成立、分會精緻化等案，計百餘人參加。而在大眾引頸期盼中，台北道場住持覺元法師，以「佛教音樂賞析~從人間音緣談大師的弘法精神」為大眾開啟美好的午後音緣。

首先，住持提及「因緣」是最好的心靈法要，觀因緣、掌握因緣法生滅，就能自在無礙，因為觀因緣是成佛的祕訣。眾生藉因緣了解、體悟世間無常的生滅現象，進而悟後起修，體達無生。「修行」困難在於眾生有許多的疑惑，因惑造業，因業得苦，即是所謂的「惑業苦」。了知後要去修善業，斷一切煩惱，去除習氣。但不好的習氣就像抽油煙機的油垢一樣，頑強難除；就像心中的佛與魔進行拉鋸，常常修行進一步，後退三步，在進退之間，不斷輪迴。住持說明：雖然修行會退步，但可多親近善知識，多熏習佛法，仍然可以繼續於

佛教音樂賞析佛學講座

佛道上前進。

提到佛教音樂，最常於法會中聽到悠揚的梵唄。「梵」就是清淨；「唄」就是音聲，「梵唄」就是清淨的音聲，透過這清淨的音聲，讓人心曠神怡、消除煩惱。而佛教音樂從傳統梵唄到佛教聖歌，到大家都彼此傳唱的人間音緣，在在說明佛教音樂在弘揚佛法過程中，佔著不可會缺的地位。音樂就宗教的弘法功能來講，具有舉足輕重的地位，藉著清淨優美的音聲與佛法詞意，能夠感動教化人心。如《大智度論》云：「菩薩欲淨國土，應求好音。」同樣的一句話，有好的音聲，抑揚頓挫，就很有說服力；一個人很有說服力，就會很有影響力。

透過佛教音樂的欣賞、剖析，瞭解從「人間音緣」談大師如何藉由音樂的影響力，推動人間佛教的弘化。大師民國38年初來台，基於弘法赤誠，除多方面推動佛教外，對於佛教音樂亦非常重視。大師主張歌詞應該淺而易懂，佛法必須與大眾生活貼進而能影響人心。以「佛教現代化、大眾化、年青化」的宗旨，於民國43年在宜蘭首創「佛教之聲」節目及成立「青年歌詠隊」。大師以「壯而不猛、柔而不弱、淺而易懂」的歌詞，讓大眾於歌詞與歌聲中體驗佛法並深受感動。

透過音樂的親和力，無形中帶動群眾投入佛教團體，接受教義的感

化進而協助弘揚佛法。許多的青年如現今長老慈莊法師、慈惠法師、慈容法師，當初因音樂而步入佛教殿堂，進而終身奉獻弘揚佛法。在弘法過程中，大師雖遇重重挫折，但仍堅持信念，終讓佛法走入民間、普及於群眾。

接著住持與大眾一起欣賞一系列美好的人間音緣如：「弘法者之歌」、「佛教青年的歌聲」、「心甘情願」、「我願」並帶動大家合唱，氣氛溫馨感人。住持說明：「大師七十年來忠於自己的承諾，不怕失敗、不畏人生中種種嚴苛的苦難、考驗，堅忍負重，就是憑著一句『心甘情願』！」最後，住持勉勵大家要能夠譜出自己生命的樂章！精采的講座在大家滿心歡喜的掌聲中圓滿。

活動預告

▶ 台北道場

- 2013年三好兒童夏令營
- 時間：7月5日至7月9日
- 好小子禪修營
- 歡唱英語學習營
- 波特科學魔術營
- 人間大學台北分校暑期課程
- 時間：7月2日至9月1日
- 八關齋戒
- 時間：7月6日上午7：30
- 華嚴法會
- 時間：7月7日上午9：30