

五時八教



五 時

智者大師將佛陀所說之一代聖教，分判為「五時」，所謂：

華嚴最初三七日，阿含十二方等八
二十二年般若談，法華涅槃共八載

1. 第一華嚴時：指佛陀成道最初之三七日間說華嚴經之時期，如日照高山之時。

(1) 說法之對象是菩薩眾：以佛陀自內證之佛慧，擬試驗是否適合眾生根機；從教之順序來說，相當於牛身之乳味。



(2)此時之說法程度太高，聲聞皆如聾如啞，未能收到化益之效果。

2. 第二鹿苑時：佛陀說華嚴經之後的12年間是演說小乘四阿含經的時期，如日照幽谷之時。因佛陀最初說法之場所在鹿野苑，故此時期稱作鹿苑時或阿含時。

(1)此期所說之教法程度較低，僅為小乘法（即三藏教）。

(2)從佛陀教化之意義而言，因是以根機較淺者為對象而誘導之，故稱誘引時；在教之順序上，此期譬喻為酪味。



3. 第三方等時：鹿苑時之後八年間說維摩、思益、勝鬘等大乘經典之時期，如日照平地之時(食時:7~9點)。

(1)此時打破視第二時得小乘之淺證為與佛之深證同一之偏見。

(2)欲啟發小乘人生起恥小慕大 (恥小乘，尊大乘)之心。此期稱彈訶 (訶責小乘)時；在教之順序，則喻為生酥味。

(3)「方等」為大乘經之通稱，此時為初說大乘經之時期，故亦稱方等時。



4. 第四般若時：方等時之後二十二年間，說諸般若經之時期，故依經名而立名，如日照禺中之時（9~11點）

(1) 此時為淘汰大小乘分別之偏執，說諸法皆空，融合大小乘於一味，故稱為淘汰時

(2) 在教之順序上，喻為熟酥味。此一時期乃佛陀為須菩提等說般若，令其仰慕大乘，且由二乘更進展至大乘中之空，故稱為般若轉教



5. 第五法華涅槃時：為使受教者達至最高境界，證入佛知見之時期，於佛陀在最後八年間說法華經與入涅槃之前一日一夜說涅槃經之時期，如日輪當午之時

(1) 此時所說之教法為圓滿之圓教，從教之順序上，喻為醍醐味。

(2) 法華經與涅槃經之關係在於顯揚畢竟一（佛）乘，令成就入佛知見為大目的。

(3) 涅槃經則對法華經所遺漏之有能力者，並說佛性常住，教化使令成佛





八教

八教，即：

「化儀四教」：佛陀教化眾生所用之
形式與儀則

「化法四教」：佛陀教化眾生所採用
之教法內容

1. 化儀四教：

(1) 頓教：佛陀最初將自內證之方法直接教示眾生(相當於華嚴經之所說)

(2)漸教：教化之內容由淺而漸深之教法；相當於阿含（初）、方等（中）、般若（末）三時所說。

(3)祕密教：佛陀應眾生之不同根機能力因材施教，施予個別教化，而彼此互不相知。

(4)不定教：各種根機之眾生雖同坐一席，然隨各人之能力，所體悟之教法不一定



【註】

祕密教與不定教共同點為「同聽異聞」
即：同座一席聽法，而所聞法各異

祕密教→相互俱不知利益之差別

不定教→了知相互利益之差別，所謂
「佛以一音演說法，眾生隨類各得解」

此為如來不可思議力，令眾生能於

「**漸說中得頓益，於頓說中得漸益**」



2. 化法四教：藏、通、別、圓教

藏、通教：教證俱權

（教與證俱為方便，非真實法）

別教：教權證實

（教為方便法，證為真實法）

圓教：教證俱實

（教、證俱為真實法）



(1)三藏教：即小乘教。

★為三乘人說阿含經

★由析空觀而入無餘涅槃之教。

★該教之菩薩已制伏見思二惑，惟未斷盡煩惱，為教化眾生，經三阿僧祇劫至證悟之長期間實踐因行，故稱「伏惑行因」。



(2)通教：聲聞、緣覺、菩薩三乘 所共通之大乘初門教，

★由如幻即空之理，觀體空觀（觀全體本來畢竟空）之教

以示說般若經

★通教之菩薩為學習別教之教，而以別教修行之名目來表示通教之位次



(3)別教：『別』有不共與歷別二義

- ★不共二乘而獨為菩薩說（不共），
- ★別於其他三教，由差別面觀察諸法（歷別），故稱之。
- ★此教次第觀空、假、中三諦而悟中道之理，其觀法為次第三觀。
- ★主要是指於觀理之際，體悟其中所含之深意，由此再繼續轉進更高層次之教。



(4)圓教：圓，意即不偏、圓融、互備

★不論迷悟，在本質上並無區別，

★此為真實之理，為佛所覺悟之理，

★圓教在顯示佛之所悟，亦即為明示
佛陀自內證之教。

★此教觀空、假、中三諦之理在一諦
中互具其他二諦

★圓教之菩薩以一心觀空、假、中三
觀，故此三觀稱為一心三觀，或稱不
次第三觀、圓融三觀。



五時

華嚴三照

涅槃五味

法華窮子喻

華嚴時
頓教

先照高山

乳味
別圓教

遙見其父

阿含時
漸教(初)

次照幽谷

酪味
藏教

雇汝除糞

方等時
漸教(中)

後照平地

生酥味
藏通別圓教

心相體信

般若時
漸教(末)

日照禺時

熟酥味
通別圓教

更無希取

法華
涅槃時
非(頓漸秘密不
定教)

日照當午

醍醐味
開顯圓教

聚會親族

故，

法華經乃四教之外

「超八醍醐」之最勝教

超越化儀、化法等八教

為最上之醍醐味教

