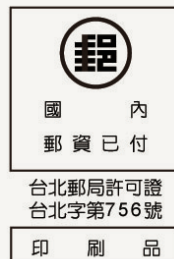


佛光山台北道場 周訊

第96期 2014.03.26~04.01 地址：110台北市松隆路327號11~14樓 電話：02-2762-0112

緣起

佛光山弘法事業的推廣，端賴信眾護持方能竟其功。本道場感謝護法委員多年來的護持，為讓委員瞭解佛光山台北道場人間佛教事業的現況，特發行「佛光山台北道場周訊」，內容有台北道場及弘法事業單位一周的動向，以饗大眾。



大師法語



漢武帝有一天與臣壽王和東方朔談及有關什麼東西最乾淨的問題。漢武帝問：「世上以何為淨？」

壽王道：「世間上的萬事萬物，均以水而得潔淨。東西髒了，經過水洗就得潔淨；身體汙穢了，用水沖洗也能塵垢盡除。」

東方朔聽後不以為然，反問道：「假如有人把尿液滲入酒裏，請問如何以水為淨呢？」

漢武帝聽後深覺有理，再問東方朔：「依你之見，以何為淨呢？」

東方朔答道：「臣以為『眼不見為淨』。」

漢武帝再問：「眼不見為淨，那世上又以何物最為汙濁呢？」

東方朔回答說：「那只在於見與不見的分別罷了！」

眼不見為淨

佛教不認為娑婆世界有清淨的東西，佛教認為這個世界「劫濁」、「見濁」、「煩惱濁」、「眾生濁」、「命濁」，可以說無有不濁。

所謂劫濁，時間無常；見濁，思想執著；煩惱濁，貪瞋癡嫉妒；眾生濁，五趣雜居；命濁，生命由父母不淨而來。

世間如果要找出真正的清淨，唯心耳！但是心也有淨與不淨，如《維摩經》說：「隨其心淨則國土淨。」所謂「淨」，完全是業力上的分別，狗子以大便為美食，禿鷹以臭肉為佳餚，眾生相互殘殺，五臟內腑，甚至羽毛骨頭盡皆吃入肚中，吾人看之，是淨是不淨？

吃飯的碗盤要用高溫殺菌，醫療儀器也要經過各種蒸氣消毒；但是碗和蒸筒本身，即使沒有微生物的寄附，他的本質難道不也是從染汙中來的嗎？

語云：「耳不聽，心不煩；眼不見，嘴不饞。」沒有看到廚師做菜，當然佳餚更美；沒有看到師傅

手搓麵糰，當然麵包好吃；XO或白蘭地都是用腳踐踏葡萄發酵製成，千嬌百媚的女郎，不也都是帶肉的骷髏；英俊瀟灑的俠士，也不過是臭皮囊耳！

眼耳本來就是不淨之物；以不淨之物聞聲視物，何能變為清淨呢？所以世間的清淨，唯有用善心、美心、真心、慈心去分別，萬事萬物才得隨吾心所轉、所變，而得清淨耳。即使腐屍臭肉難聞，我以慈眼觀之，我以悲心愍之，則死屍亦淨也。你窮兇惡極之聲，你刀兵殘殺之身，我用好意聽之，我以善心憐之，則刀槍殘殺又有何不善乎。

所以吾人在世間，周遭是一個五濁惡世，要吾人用淨心去化導，才得清淨。聞謗言，則覺為我消業；見垢穢，則想美食也。唯識家所謂八識轉智，吾人以自己的真心、善心、美心、淨心來轉化世間，這世間又有何不淨呢？

台北道場



十二年國民基本教育將於8月正式上路，從家長到教師、學子卻依然是充滿惶惑，有家長忿怒孩子淪為十二年國教的實驗品，有教師面對教學改革不知如何因應，4月登場的佛光山台北道場2014生耕致富教育講座，因此將舉行兩場圓桌論壇、兩場講座，期望徹底解開師長對十二年國教的心結，讓孩子真能從新制中獲得學習的樂趣和成就。

協助規劃教育講座並擔任講師的全國家長聯盟理事，同時也是國中校遴選委員的林文虎說，無論是家長的教養，或是老師的教學，都

生耕致富教育講座讓親、師、生三贏

應有更巧妙、更簡單的方法，以找回愛孩子的初衷，並贏得好成績，而這也就是教育講座「使命必達」的目標。

兩場講座的講題分別是「創造孩子的學習奇蹟」和「教與學的絕妙法門」。緊接著周六的專題演講，周日都有一場同題目的圓桌論壇登場，讓參與者可以透過互動討論，深入探究其中精義。

4月20日「創造孩子的學習奇蹟」圓桌論壇是以家長為對象，將以四項議題做分享：一、學習的取材方法、二、自我鍛鍊的技巧、三、溝通互動的技巧、四、自我改變的動力等四個議題。目標藉由探討議題，協助家長們看到：學習的真面貌：找到學習的核心素材；看清楚學習的主人：是孩子在學習而不是家長、老師；當個說真話的好朋友：再好的藥也需要些許糖衣；堅持「做到底」的決心再好：的方法也需要堅持的做下去。

「找到學習的核心素材」議題，可以協助家長思考：如何找個簡化教材能減少學習壓力的好方法，讓孩子於找到快樂的學習動力。「看清楚學習的主人」，教導家長清楚了解：給孩子真正的自主學習機

會，父母怎樣才能學會放手？及找個能放手，又能讓孩子自己學會的奇蹟式好方法？而「當個說真話的好朋友」，讓家長探討：如何看到孩子的困境與需求？及會聽比會說更重要，找個聽懂孩子說話的訣竅。而最後一個議題「堅持做到底的決心」，讓家長與孩子找到能讓自己堅持「做到底」的方法。

而4月27日「教與學的絕妙法門」，以教師為對象，亦分別探討四項議題：一、學得會的好教材、二、教得會的好方法、三、能熟練的好本事、四、堅持到底的決心。透過教師們彼此分享經驗與想法，於第一項議題，探討教材能有減肥空間嗎？真的能找個能簡化教材的好方法？教師們藉由探討第二項議題，教導孩子學會「學習的本事」而不只是學會知識；第三項議題，讓教師們看清楚學習的主角和目標—不只學生要學會，更要學生熟練與內化。最後，堅持教育如何才能讓自己付之真正的行動？並找到好方法，堅持「做到底」的決心。

有心啟發孩子的學習興趣，和提高成就感，家長和老師可別錯失這系列演講和論壇。報名請洽：佛光山人間大學台北分校02-27698933。

佛光山台北道場 生耕致富

預約報名・免費入場

2014 專題講座/論壇

※可申請公教及護理人員研習時數



生耕致富

搜尋

www.fgs.org.tw/tpevihara

親子教育講座/圓桌論壇

四月 第三、四周六、日

4月19日(六)

下午2:00-4:00

●創造孩子的學習奇蹟

主講 | 林文虎
講師群

4月20日(日)論壇

上午10:00-下午5:00

●創造學習的奇蹟

主持 | 林文虎
對象 | 家長

4月26日(六)

下午2:00-4:00

●教與學的絕妙法門

主講 | 林文虎
講師群

4月27日(日)論壇

上午10:00-下午5:00

●教與學的絕妙法門

主持 | 林文虎
對象 | 教師

公益信託星雲大師教育基金

全球華文文學星雲獎創作文學交流會



由公益信託星雲大師教育基金主辦，「全球華文文學星雲獎創作文學交流會」3月29日在馬來西亞吉隆坡舉行，共有近百位學者出席與會，一同感受文學的力量。

此次交流會，邀請到全球華文文學星雲獎評議委員會主委李瑞騰、評議委員王潤華、馬來西亞華人文化協會永久榮譽總會長戴小華等，以「歷史、社會與文學」為題，暢談多項文學議題。

全球華文文學星雲獎設有貢獻獎，以及歷史小說、報導文學、人間佛教散文3項創作獎。李瑞騰呼籲積極參與歷史小說創作，「歷史能鑒古通今，總結過去的經驗，提

供學習的榜樣與明鑒，避免犯下不必要的錯誤。」

王潤華則分享過去3屆星雲獎貢獻獎得主：余光中、痲弦和黃春明的創作之路。王潤華對於余光中熱心鼓勵後輩寫作的態度，深感讚歎與推崇。而黃春明則通過自身的生活經歷化為文字，用以勉勵貧窮者寫作。王潤華表示，在這些資深作家的身上，文學的力度及厚度，形成了珍貴的人文資產。

戴小華在談報導文學時指出，報導文學具有五個特性，即新聞、時代、真實、文學與思想。運用樸實的文學方式，把具有時代意義、符合真實原則的社會新聞撰寫出來，

啟迪讀者的心靈，是具有歷史與文學價值的作品。

馬華作家永樂多斯，則針對人間佛教散文的真善美，闡述自己的詮釋：「人間佛教散文的主題可以包羅萬象，但必須言之有物，以最精煉的筆調，抒寫激勵人心的作品，為亂世創造世外桃源，鼓勵讀者在人生路上奮勇向前。」

《星洲日報》執行副總編曾毓林，在探討文學獎的時代意義指出：「現今閱讀的人愈來愈少，參與文學獎的人數也愈來愈少，文學獎是不是成為了文字貴族的遊戲？」雖然舉辦文學獎困難重重，但他認為文學獎能推動閱讀、思考與創作，提高大眾對文學創作的參與感，深具意義。

新馬總住持覺誠法師，呼籲出席者積極參與全球華文文學星雲獎，讓善美的文字，匯集成紅塵世界的一股清流，並為第四屆全球華文文學星雲獎、第五屆新馬星雲文學獎主持推介禮，祝願文字的力量「法水長流」，遍布五大洲的華人世界。



佛光緣美術館

佛光緣美術館台北館於3月30日下午1時30分，邀請鹿野苑藝文學會會長吳文成老師，在附設兒童美術教室為義工針對「佛像藝術與佛法修行」進行授課，共計26位義工參加課程。

吳老師開場即以歷史、文化、藝

台北館義工培訓佛像藝術與佛法修行

術、宗教四層面探討莊嚴的古代佛像，強調佛像藝術並不呆版，希望藉此課程讓大家更容易瞭解佛像藝術。

本次第一堂課即帶領大家瞭解印度佛像起源與發展，透過吳老師精心準備的地圖分類照片與各個圖

像，探討期佛陀在世、孔雀王朝-阿育王無佛像時期，僅以菩提樹、法輪、佛塔、足印、蓮花石雕等代表佛陀精神，到公元一世紀大乘佛教興起後，佛像開始誕生的原由，並以貴霜與笈多王朝為例，針對犍陀羅、菟螺秣兩個地區不同的佛像



造型圖像，實際說明，讓大家瞭解兩種不同風格的造像。

此外，也說明菩薩像造型取材於悉達多太子時期風格，並介紹佛

陀苦行像，說明佛陀精進勇猛的道心，在場義工除動作筆記外，亦跟隨著吳老師的介紹融入欣賞佛像之美，無不深受感動，義工王月莉師姐更表示：「沒想到佛像藝術從頭講起，竟是如此迷人，也讓我心生慚愧，知道的如此之少，真是感謝吳老師，也謝謝台北館有法法師用心安排的義工培訓。」

最後，吳老師更鼓勵大家每日要瞻仰菩薩像，時常觀想，建立自己的威儀使六根清淨，為本日做了圓滿總結，義工們紛紛開心表示聽得意猶未盡、欲罷不能，更期待著下次課程。

佛光山人間大學 台北分校
FO GUANG SHAN OPEN UNIVERSITY TAIPEI CAMPUS

「幸福學堂・快樂學習」

佛光山人間大學台北分校，為提供生活忙碌的上班族們一帖心靈調劑良方，照顧身心、提升生活品質，特別規劃專案課程於9月至11月第二、第四周的周二晚間7：30~9：00，舉辦一系列有關人文藝術、飲食養生、行腳大千、樂活健康等「幸福學堂・快樂學習」課程，鼓勵大眾吸收新知。

透過課程，鼓勵大眾保持開放的心，嘗試不同事物，深化內在經驗。在生活中享受精神的愉悅，以滋養智慧的花朵，開啟幸福之門；更希望以此提升自我高度、厚實生命內涵。

【日期】9月至11月第二、第四周

周二晚間7：30~9：00

【費用】每堂350元，名額80名(預約報名及繳費，額滿為止)

全程報名者優惠價1800元。

報名請洽
佛光山人間大學台北分校

電話：(02)2769-8933 網址：<http://fgsou.blogspot.com>

※主辦單位保留修改講座細節權利，無須事前通知。

9/9(二) 晚間7:30-9:00 樂活人生 劉吉豐 (抗老化學理事長)	9/23(二) 晚間7:30-9:00 歡樂遊台灣 戴勝通 (旅遊達人)	10/7(二) 晚間7:30-9:00 黑也變白 有經典 尤俠 (漫畫作家)	10/21(二) 晚間7:30-9:00 健康升級 陳月卿 (養生達人)	11/11(二) 晚間7:30-9:00 用(學)開發潛能 莊洪銘 (台北教育大學教授)	11/25(二) 晚間7:30-9:00 園藝治療 郭毓仁 (開南大學副教授)
--	--	--	--	---	--

佛光山台北道場

清明慈悲三昧水懺法會通啟

諸位護法信徒吉祥：

茲逢清明節之期，本道場為倡導慎終追遠孝親報恩之美德，謹訂於國曆四月四至六日(農曆三月初五至初七)啟建慈悲三昧水懺法會與三時繫念，為護法檀信們消災增福慧，並為歷代先遠考妣宗親超薦，祈願彌陀接引上生佛國淨土、蓮品增上。

誦誦慈悲三昧水懺功德殊勝力，生亡兩利，歡迎您閣府蒞臨沾香禮懺，共霑法益。

敬頌 駿程萬里 福慧雙全！

佛光山台北道場 謹啟

一、法會時間表：

日期	香 別	時 間	內 容
四月四日 (星期五)	第一支香	上午 09:00 至 11:00	灑淨、慈悲三昧水懺(上卷)
	第二支香	上午 11:30 至 12:30	午 供
	第三支香	下午 14:00 至 15:00	慈悲三昧水懺(中卷)
	第四支香	下午 15:30 至 17:00	慈悲三昧水懺(下卷)
四月五日 (星期六)	第一支香	上午 09:30 至 11:00	慈悲三昧水懺(上卷)
	第二支香	上午 11:30 至 12:30	午 供
	第三支香	下午 14:00 至 15:00	慈悲三昧水懺(中卷)
	第四支香	下午 15:30 至 17:00	慈悲三昧水懺(下卷)
四月六日 (星期日)	華嚴法會	上午 09:30 至 12:30	華嚴經第 71 卷
	三時繫念	下午 14:00 至 18:00	水懺法會圓滿

二、報名地點：佛光山台北道場 十四樓登記處

三、連絡電話：(02)2762-0112 分機 2407

四、傳 真：(02)2761-5420

五、網 址：<http://www.fgs.org.tw/tpevihara>