

佛光山台北道場 周訊

第120期 2014.09.10~09.16 地址：110台北市松隆路327號11~14樓 電話：02-2762-0112

緣起

佛光山弘法事業的推廣，端賴信眾護持方能竟其功。本道場感謝護法委員多年來的護持，為讓委員瞭解佛光山台北道場人間佛教事業的現況，特發行「佛光山台北道場周訊」，內容有台北道場及弘法事業單位一周的動向，以饗大眾。



大師法語



但是，這些誓願並不包括對正當的教派，而是針對一些沒有歷史、沒有傳承、沒有教義的邪教，或者以欺世盜名為尚的邪說而言，因為邪教、邪說，千萬不可以皈依。

皈依三寶雖然沒有戒律的限制，然而皈依後大家在言行上總要有一些改變，才能顯示自己和一般人不一樣了。例如，要不斷想到：我是佛教徒了、我要反省自覺、我要行佛慈悲、我要參與佛教活動、我要護持佛教事業等等。此外，皈依三寶的人一定要有正知正見，要深信因果，要能「諸惡莫作，眾善奉行」，如此才能獲得佛法的受用，才能得到信仰的利益。

解說過「皈依三寶」的問題以

三皈五戒的人間意義(四)

後，再就「受持五戒」釋疑如下：

一、受戒是束縛嗎？

一般人認為受了戒以後，生活裡「這樣不行，那樣不能」，不是增加束縛，不是很不自由嗎？因此有人說：何必受戒，自找束縛呢！

其實，我們到監獄裡去調查，凡是身繫囹圄失去自由的人，探究其原因，都是觸犯了五戒。譬如：殺人、傷害、毀容，是犯了殺生戒；貪污、侵佔、竊盜、勒索、搶劫、綁票，是犯了偷盜戒；強暴、嫖妓、拐騙、重婚、販賣人口、妨礙風化，是犯了邪淫戒；毀謗、背信、誣告、偽證、造謠、栽贓、恐嚇，是犯了妄語戒；販毒、吸毒、運毒、吸食煙酒等，凡是刺激性的食品，能傷害人的神智，都是毒品，是犯了飲酒戒。由於犯了五戒，於是身陷牢獄，失去自由。所以受戒也是守法，能夠受持五戒，真實認識五戒的人，才能享有真正的自由。因此，戒的真義是自由，而非束縛。

二、在國家有國法，在佛教有五

戒，國家的刑法與五戒有什麼不同嗎？

佛教徒受持戒法，就好比學生遵守校規，人民恪守法律一般；不同的是，校規、法律是來自外在的約束，屬於他律；而佛教的戒律，是發自內心的自我要求，屬於自律。

也就是說，國家的法律是用外力規範人、強迫人不可以犯罪；而佛教的五戒，則是自己本身心甘情願奉行的，不去冒犯這五種惡事。所以，國家的刑法是處罰犯罪於已然，佛教的戒律是防範犯罪於未然，兩者的信行功德是不一樣的。

活動預告

▶ 台北道場

- 秋季梁皇法會
- 時間：9月25-28日(四-日)
- 星雲大師三皈五戒甘露灌頂
- 時間：10月11日(日)下午2點
- 地點：台北道場14樓
- 三皈五戒講習會
- 時間：10月5日(日)下午1-5點
- 地點：皈依—6樓 五戒—12樓
- 「幸福學堂·快樂學習」
- 講題：歡樂遊台灣(戴勝通)
- 時間：9月23日(二)晚上7點半
- 地點：6樓(人間大學台北分校)

台北道場

依空法師佛學講座 天台宗要義



台北道場每月舉辦八關齋戒與佛學講座，9月佛學講座特別邀請西來大學執行董事依空法師蒞臨為大眾及受戒戒子講說「天台宗要義」，近千人聆聽。

依空法師開宗明義說：中國八大宗派的許多思想在印度只是一部經典，到了中國後各祖師們很有智慧，將其開宗立派。比方說佛陀在靈鷲山說《法華經》，傳到中國之後便開啟了天台宗，以及佛陀在菩提樹下開悟後，說《華嚴經》到了中國就成了華嚴宗，還有佛陀在靈山會上拈花微笑而有了最有智慧的中國禪宗。

空法師並表示天台宗對佛法的教育很深，天台宗的大師講《法華經》，光一個《妙法蓮華經》的「妙」字就講了九十天，所以天台宗要講三天也不為過，這告訴我們學佛要有恆心、耐心，我們每天要吃飯、睡覺，肉體色身的營養需要每天攝取，那我們慧命更需要每天增長，剛學佛的人要有菩提心，但更重要的是恆常心。以《普賢十大願》的「常隨佛學」勉勵常常追隨佛法來學習，總有一生我們一定可以跳脫輪迴煩惱，成就佛道。這個願看起來非常簡單，但仍然要有恆常心才能成願。

雖然今天只能講「天台宗要義」

但為了使聽講的大眾們能在短時間有所獲益，空法師下了很大的功夫共準備了236頁的簡報，希望提供百分之百濃縮深厚的法義與大眾結緣。

每一宗派都有他依據的經典，天台宗所依據的一部經典就是《妙法蓮華經》，除此，《法華經》對文化的影響最大，有很多文學價值，在中國有天台宗，在日本也有天台宗，還有日蓮宗。天台宗的歷史起源於南北朝時代，創於隋朝興盛於唐朝。首先是龍樹菩薩，然後有慧文、慧思、智顗、灌頂、湛然等高僧。畢竟天台宗太深奧，不是每個人都能了解，所以也曾經沒落了一段時間，後來出現了湛然大師，此時將天台宗傳回日本。天台宗教義「一心三觀」，我說即是空亦為是假名亦是中道義。空法師透過花無百日紅、人無千日好，來說明空假諦的概念；常思考『是我的，也不是我的；亦空亦假，非空非假』，不執著就不會產生痛苦，一切都是緣起法，不要墮入名相不要偏到任何一邊，就是中道。

並提到中國佛教最特殊的就是判教，其中天台宗的五時判教，華嚴時、阿含時、方等時、般若時、法華涅槃時；以及天台宗第二基本概念是觀心，這觀心是一心三智：

一切智、道種智、一切種智，智顗大師認為觀心很重要；觀一念無明即是明，觀妄心，學佛前自己都認為自己了不起是好人，學佛後我們會發現自己不是好人，這就是所謂「退步原來是向前」。修行就是要從自己的弱點去著手，才能知道自己的毛病。放縱著貪毒、瞋毒、癡毒，猶如每天是在吸毒，所以我們要時時去找自己的缺點，因此觀妄心即是：觀照妄心，斷無明。沒有一門學科，一門學問或是一門思想能像佛教把人生分析得這麼透徹。天台宗另一重要的觀念：開權顯實。即因為眾生的根機各各差別，必須運用多種的方便法門來接引不同根器的眾生，進而了解真正的佛理；有人因為喜歡藝術進入佛光緣美術館；因美食而來滴水坊，因眷屬過往而來辦佛事，不同因緣相聚而來；佛光山提供各種不同的法門讓大眾學習；期許大家將大師提倡的人間佛教真正的落實與實踐。

天台宗有一個異於其他宗派的觀念：性具善惡。善與惡為佛性本具，佛性既具足善法，又具惡法，般若經說我們有三因佛性，所以眾生與佛都具有性善性惡，我們並不是在乎性具善惡，是要思考有沒有修行、有沒有實踐，因有性善的存在，必有因緣成佛，能了解雖未斷惡，卻能對「我」清楚而不迷惑，能夠親近道場是具性善的表現，而且就算是具性惡也不會妨礙成佛，雖然不是圓滿的人生，但明天一定會更好。

礙於時間的限制，空法師利用兩個小時精闢的演說，從天台宗開創的歷史談起，一念三千、一心三觀、五時八教、三諦圓融、性具善惡等觀念，將數十年來深厚的佛學基礎與生活體驗，透過深入淺出的

佛光山台北道場周訊

妙喻、風趣幽默的辯才，讓與會大眾一窺天台宗的教義。最後在住持覺元法師代眾請法中，期待空法師再次蒞臨講演，與會大眾也感佩空

法師妙語如珠的法布施，令大眾法喜充滿。

【台北人間大學楊玉如報導】



人間福報

「607所學校、9147個班級、259000名學生參與人間福報雙園讀報計畫。」當公布這些數據時，一百五十餘位來自全台各地參加「人間福報&生命教育」帶領培訓的教師們發出陣陣讚嘆，並期許成為推廣人間福報讀報計畫的推手。人間佛教讀書會與人間福報首度攜手合辦的「人間福報&生命教育」帶領培訓9月7日在嘉義會館舉行，與會教師聆聽資深種子教師演講、實務演練、分組研討，滿載而歸。

國際佛光會中華總會秘書長覺培法師與人間福報社長金蜀卿，倡議將以往各自舉辦的研習活動，集中火力統一辦理，果然發揮「一加一大於二」的作用，150餘位校長、主任、教師利用難得的中秋連假，齊聚嘉義會館，參加讀報教育培訓課程。大夥領取圖文並茂的研習手冊後，迫不急待的翻閱並互相討論，活動尚未正式展開，會場氣氛已是熱滾滾。

金蜀卿社長以「人間福報的辦報意涵」與大眾分享，她表示，佛光山開山星雲大師期許人間福報是份全家大

生命教育帶領培訓150老師滿載而歸

小都適合的報紙，因此，報社編輯原則秉持「從果推因」，不摻入個人意見、不妄加揣測，她以馬航Mh370班機失蹤及高雄氣爆事件為例，說明人間福報的報導方向，不但獲得許多民眾好評，也逐漸影響其他媒體的報導。人間福報報導真善美的風格逐漸發揮潛移默化的功效。

培訓課程首先由劉秀勤老師說明人間福報讀報教育的現況與發展，其後以媒體識讀—認識人間福報，簡要介紹奇人妙事、教育、藝文、閱讀咖啡館、好書花園等版面，並由黃美雪老師分標題賞析、創意班報、四格漫畫、小主播、Life新聞秀、多一招—樂學等6組進行讀報教育帶領，彭桂芳

老師主講設計原理帶領方案說明。

與會老師們暨聆聽理論，並實際參與實務。嘉義縣六嘉國中校長蔡美玲表示，兼具理論與實務的課程，可讓教師了解如何幫助學生從過多的資訊中快速找到個人的需要，透過讀報教育並可增加學生分析、邏輯思考能力，該校推動雙園讀報多年，已有顯著成效。

金社長特別感謝國際佛光會中華總會理事陳順章及十方善信的護持，雙園讀報計畫得以持續壯大，也感謝參與研習的教師們熱心推廣讀報計畫，讓「人間有福報，福報滿人間」。

【人間社記者賴台生嘉義報導】



公益信託星雲大師教育基金

教育是百年大業，秉持星雲大師「行為決定未來」、「實踐才有力量」的信念，「三好校園實踐學校」為鼓勵學校引領學子落實做好事、說好話、存好心，因此連年舉辦，日積月累培育學子的品格力和競爭力，日前已完成第四屆「三好校園實踐學校」評選工作。

為了擴大三好校園的實踐場域，

「三好校園實踐學校」59校獲評選

今年第四屆「三好校園實踐學校」特別增設大專校院組，希冀透過善念善行的傳揚，在各大專院校形塑優質的倫理文化。本屆提出申請的學校總計逾110所，雖因參與年資不同，規畫方向有顯著差異，但仍不乏精彩的方案，已有59所學校獲評選為第四屆三好校園實踐學校。

評審委員表示，初次申請的學校

雖然有心推動三好運動，但往往無法掌握以實踐為重的要點，因而無法將三好深入校園；但在累積一兩年的執行經驗後，不僅參與人員能涵括全校師生，進而也能與鄰近學校展開策略聯盟，使三好成為跨區域的活動，成效倍增。

【新聞來源：公益信託星雲大師教育基金】

國際佛光會中華佛光青年總團

青年歌詠隊前進宿務-向佛陀傳取經



9月5日菲律賓宿務市迎來一群朝氣蓬勃的青年，他們是台北佛光青年歌詠隊的精英團員。「You can do it if you try!(勇於嘗試便能成就自我!)」，是這次音樂藝術研習營的標語。歌詠隊青年秉承星雲大師以文化弘揚佛法的理念，來到佛陀傳音樂劇起源地——菲律賓宿務市慈恩寺求法，慈恩寺精心安排豐富的音樂藝術課程，邀請佛陀傳導演和主要演員為青年授課。

除了在佛陀傳主持人Marlon的帶

領下，展開團隊互動遊戲，增強團隊凝聚力；監寺永寧法師亦帶領青年禪坐，將情緒沉澱放鬆，尚有舞蹈律動、唱歌發聲、演唱技巧、表演入門、臺風儀態及舞臺呈現等…藝術表演領域課程。在幾天密集訓練下，不僅考驗耐力，也考驗自我突破力，和青年們的刻苦精進，與自我提升。

眾多課程中，青年體悟到只要用對方式，用丹田運氣和發聲。唱歌其實是一件很自然的事，還有舞臺

表現就是要把自己忘掉，全心投入角色中，將內心情緒的無限可能，像孩童般毫無遮掩地表達出來。力求放下自我，突破局限。「You can do it if you try!」讓青年們感受到表演的精髓和快樂！

歌詠隊青年俞志暉分享心得，研習營的課程讓他覺得很充實，學到很多。並用T恤的濕度來比喻學到多少，在台灣練習時，T恤卻都沒這樣濕，在宿務，他的T恤是濕了又乾，乾了又濕，可見練習強度的差異。

歌詠隊青年闕曉箏分享，表演課程讓她感觸很深，之前表演會局限在框框裡，但隨著同伴們不斷突破自我，各各展現出從未表現的一面。此外，佛陀傳演員豐富的經驗與自然的表演，猶如任何口袋裡拿出來的寶，都是他們無限的驕傲。感動之餘默默發願，回到台灣必定要延續學到表演課程裏的突破自我，並將自我的包袱丟掉。

人間大學台北分校

學習，是提升自我、增長智慧的基礎動力，如何讓學習成為生活與生命的一部分？「人間大學，一所全家大小都可以就讀的學校」，提供民眾「一生的學習服務」。

人間大學台北分校，9/22起除了每日社教課程，同時為因應社會不同族群，規劃每月兩次周二晚上「幸福學堂 快樂學習」課程，邀請劉吉豐、戴勝通、陳月卿、莊淇銘..等名人講師就健康、養生、學習潛能開發等不同領域的經驗分享。提供上班族1.5小時即能輕鬆充電並且快樂學習。

週末假日只需要半天，您可以小小逃離，生活裡不再只有數據、報告、家事與收不完的電郵，人間大

假日悠活體驗列車 與您有約

學台北分校「假日悠活體驗列車」提供多元選擇。有以下類似爺：

1)人文藝術~雲水禪心茶道；從泡茶基本禮儀、精神、流程，行茶間的引導與靜美的薰陶下，體會生活茶禪動靜一如。

2)養生~防癌藥膳實作；教您認識體質吃出健康、認識使用藥材標本進而提升免疫、增加抵抗力之藥膳與製作。

3)創意~小品手作；襪娃娃設計、環保蝶古巴特、卡通捏塑、小植栽…等小品手作。藉由縫製、個人風、捏塑創意過程中，不僅帶入環保綠設計概念，也讓身旁閒置資源再利用，透過自己的巧思，使手作變得很簡單。培養生活品味與美

感的境地，由之發現第二專長。

無論是人文藝術、養生、創意，邀請大人、小孩，親子一起共乘人間大學台北分校「假日悠活體驗列車」。帶領您在寺院道場也能體驗輕鬆、自在、學習的樂趣。



報名請洽：(02)2769-8933

網站：<http://fgsou.blogspot.tw/>