佛光山台北道楊鼎

第140期 2015.01.28~02.03 地址:110台北市松隆路327號11~14樓 電話:02-2762-0112

緣起

佛光山弘法事業的推廣,端賴信 眾護持方能竟其功。本道場感謝護 法委員多年來的護持,為讓委員瞭 解佛光山台北道場人間佛教事業的 現況,特發行「佛光山台北道場周 訊」,內容有台北道場及弘法事業 單位一周的動向,以饗大眾。





郵資已付

台北郵局許可證台北字第756號

印刷品

大師法語



落成三年的佛陀紀念館,在館 長如常帶領下有了豐碩的一年。 除了舉辦河南非物質文化藝展、 漢寶德人文書寫與生活美學展、 山西太原舞蹈團千手觀音、七寶 瑞光-中國南方佛教藝術展等-系列藝文活動,結合素食、環保 的觀念,擴大舉辦的「高雄2014 年國際書展暨蔬食博覽會」亦廣 獲好評。值得賀喜的是,佛陀 紀念館獲得ICOM(International Council of Museums) 國際博物 館協會的肯定,成為最年輕的 國際博物館會員。緊接著,又通 過國際標準組織能源管理系統 IS050001的認證,這代表在全 球佛光人的努力下,佛光山、

致護法信徒的一封信(三)

佛陀紀念館已獲得國際的肯定。 去年「第三屆星雲人文世界論壇」,以「開創人類的未來」為主題,邀請公益平台文化基金會董事長嚴長壽、大小創意齋創意長姚仁祿,與遠見天下文化教育基金會創辦人高希均教授,分別就教育、創意、觀念影響未來進行演說,我也以「十場戰爭」為題,期勉大家不妨做一場自我健全的戰鬥。

講到戰鬥,去年七月,由三好體育協會承辦,在高雄巨蛋體育館舉行的「2014佛光盃國際大學籃球邀請賽」,在會長賴維正、執行長慧知的力促下,再度掀起熱潮。有來自兩岸、日、韓、馬來西亞等國家地區,十四支大學男籃、女籃參與。精彩爺奶奶、青年學子、上班族依不同時段都來看球,真可謂「全民運動」。這要感謝高雄市陳菊市長的支持,讓籃球賽一屆一屆辦下去。

世界的成住壞空、人間的天災人 禍從未停歇,去年馬航接連失事、

韓國輪船沉沒、雲南地震等災難紛 至沓來,台灣也連續發生空難、氣 爆、黑心油等重大公安事件。八 月,在總統府指示下,由佛光會中 華總會主辦、行政院協辦,邀請佛 教、天主教、回教、道教、基督 教、一貫道等五十多個宗教代表、 民間慈善團體計兩萬餘人,出席 在高雄巨蛋體育館舉行「高雄731 氣爆暨澎湖723空難事件全國宗教 界追思祈福大會」,有馬英九總 統、吳敦義副總統率領行政院、 立法院、內政部、交通部、經濟 部等各級院、部長以及高雄市長 陳菊、澎湖縣長王乾發與會,為 受驚嚇者祈福,為罹難者祝禱。

儘管肉身的生命有限,法身的 生命卻是永恆不死的。所謂「法 燈相傳,燈燈無盡」,去年有 六十位青年割愛辭親隨我出家 頂宇法師、印尼普門道場住持 頭字法師、重慶華岩寺道堅法師等 七十餘人受法,成為臨濟宗 也十九代、佛光山第二代法子。我 欣見這些菩提根苗的成長,勉勵 大家不忘初心,以道、以法滋養 慧命,以弘揚人間佛教為職志。

台北道場



1月27日佛陀成道紀念日,佛 光山台北道場各分會走入社區, 與里民分享烹煮臘八粥。法寶節 當日上百位義工將熱呼呼香濃美 味的臘八粥一碗碗盛裝,分批送 往總統府、內政部民政司、社會 司、移民署、教育部等各機構, 共計10萬餘杯臘八粥與眾結緣。 住持覺元法師於「法寶節」

慶 祝 法 寶 節

祈福法會上,為大眾說明佛陀捨 身割肉餵虎,「施捨」眾生的偉 大情操;並強調修行「四聖諦」 苦集滅道,是滅苦斷除煩惱,證 得清淨的藥方。104歲的人瑞何 潔梅,由木柵獨自搭計程車來參 加祈福法會,耳聰目明的說: 「能參加法會是最高興的事。」

大寮的義工們一星期前就開始 備料,覺賢法師表示,芋頭要先炸 過,紅蘿蔔切丁後先冷凍,蓮子、 米豆當天煮就可以了。掌廚的義工 手沒停歇過,舀著滾燙的臘八粥, 入味的香氣彌漫在12樓中庭。監院 滿方法師向義工解說臘八粥的「緣 起」,希望藉此讓來喝熱粥的民眾

臘八粥結緣

進一步了解佛陀成道精神與意涵。 臘八粥的獨特風味深受民眾喜 愛,桃園的陳小姐嘖嘖稱奇地說 道:「佛陀成道日這一天的臘八 粥,特別好吃!」王先生抱著4 個月大的孫子希望藉此得到佛祖 庇佑,並領10杯臘八粥與家人共 享。滿頭白髮獨自一人來提領的20 杯臘八粥,並一再「您要 小心,慢慢走路喔!」讓老人家 感動不已。佛光臘八粥與家中煮 的就是不一樣,吸引許多民眾親 自來品嚐,並排隊提領回家 家人分享的喜悅,同霑法寶節。

【人間社記者陳秋玉台北報導】

2015三好禪修冬令營 奮起飛揚開營



台北道場2015三好禪修冬令營, 於1月28日在「奮起飛揚」樂聲中 歡樂開營。住持覺元法師擔任營隊 總指導、監院滿方法師擔任營長, 近120位小朋友和家長熱烈參與。

覺元法師以「吉祥」問候語, 教導小朋友學佛行儀,鼓勵大家 學習做好事、說好話、存好心, 更要感謝爸爸媽媽的用心。他 叮嚀小朋友要有禮貌、有感恩 心、培養正確觀念,養成好習慣 帶回家庭。又舉出「生命反射」 的故事,啟發小朋友行三好,可 以獲得「充滿三好的人生」。

國際佛光會世界總會理事劉 招明的千金劉婉玲表示,每一期 都會幫孩子陳雨樺報名參加, 孩子也會將所學和弟弟分享。 當孩子偶爾不聽話的時候,她會 用「妳是三好兒童」來提醒。

從小就在佛光大家庭長大的劉 婉玲表示,以前參加過快樂營、

青年團,覺得讓小朋友從小就感 受身心靈的沉靜與祥和,可以激 發正向能量、開啟智慧。學習之 後,孩子變得更懂事、更有禮 貌,她認為這是最好的成長營。

「還好趕上了!」搭上末班車報名參加的小朋友袁居正的媽媽說,孩子是第一次參加,看到道場這麼用心,讓她覺得溫馨又放心。

【人間社記者吳惠美台北報導】

禪修營淨身心 小姊妹讓爸媽感動

就讀國一的李采恩和小六的李采 瑄,是一對個性完全不同的姊妹, 李爸爸表示,去年參加夏令營的兩 姊妹,今年主動要求參加冬令營, 看到從不吃青菜的女兒,居然愛上 素食;對父母的照顧呵護,也不再 視為理所當然,會生起感恩心,也 會說「請、謝謝、對不起」了。 恩,發願要加入佛光青年團為大家 服務;而內向膽怯的采瑄,自從參 加兩次的成長營後,也變得開朗、 活潑。現在姊妹倆養成每天邀爸媽 一起做晚課的好習慣,令他非常感 動;種種的改善,讓他們夫妻覺得 很幸運,他強調,選擇佛光山台北 道場的學習營是對的。

【人間社記者吳惠美台北報導】



公益信託星雲大師教育基金

李爸爸也表示,個性倔强的采

第四屆三好校園期中報告



第四屆三好校園期中報告,1月 26日在佛光山台北道場舉辦。來自 全國59所大專院校、高中職、國 中、小,校長、教學務長、主任齊 聚一堂分組報告實踐相互交流。公 益信託星雲大師教育基金執行長、 也是佛光山臺北道場住持覺元法 師,佛光山人間大學總部教務主任 妙旭法師,佛光大學校長楊朝祥, 及多位評鑑委員蒞臨會場指導。

覺元法師指出,三好校園期 中報告之目的在於相互交流,學 校因為推動三好,教師、學生、 家長共同參與,啟動良性的動機 而有了善的循環,確實在生活 中實踐三好,樹立良好的典範, 塑造安和樂利、祥和的社會。

「佛法和舉辦三好校園有甚麼關係?」覺元法師引述佛經記載「佛 法在世間,不離世間覺」, 表示 佛法本來就存在世間,三好就是 真、善、美;透過身做好事、口 說好話、意存好心,啟動孩子那最 純真清淨的心,清淨的心也就是佛 性;她表示,孩子是社會的棟樑, 教育不只致力於學業,而要在品德 基礎上紮根;看來是一小步,卻是 推動社會和諧,走向世界和平的 一大步。他也代表星雲大師,感 謝各位學校校長及老師的深耕、 努力、耐煩的推動三好校園,大 家的功德在一舉手一投足之間。

彰化達德商工學務主任劉勝建 報告該校具體成效時表示,職業 學校學生較缺乏信心,學校精心 規畫參與社區服務,並善用課餘時 間關懷弱勢,校內舉辦孝悌楷模, 乃至走出校外亦獲得表楊,學生因 受肯定而找回自信。劉主任特別提 到,資訊科的同學,為社區一群無 法返鄉的老榮民架設網路祭祖,至善善的流露,溫馨感動全體師生。

臺南家齊女中曾安琪老師在報告中指出,「啟動典範學習‧逐夢世代的對話」,將靜態的閱讀昇化至動態聆聽,邀請各職場達人舉辦講座,暢談他們人生不一樣的體驗,以「超越自己就是達人」來砥礪自己、嘗試改變自己;將三好內化在所有公益壯遊、親子悅讀、多元選修、服務學習等活動裡,培育種子老師作推動,讓沒有參與的人也可以感受。曾安琪老師感慨的說,為要積極實踐三好校園而意外看到了豐碩的成果。

至於屏東大仁科技大學主任 林招吟提到,「大仁大愛深耕三 好」,為要實踐三好校園,學 生舉辦吃素愛地球「幸福日吃 蔬食」、愛護動物、垃圾變黃金 等活動,校長開了三次籌備會, 校內各系所更結合社會團體, 相互支援以期達到最大成效。

「交流就是奉獻」,覺元法師鼓勵所有參與實踐三好校園學校「圈子對了,你的人生就對了!」他讚嘆在座都是最富足最有智慧的人,所談論的都是給予,大家彼此交流、彼此奉獻,實踐佛陀所說真善美的人生,讓身心靈財富更富足。

【人間社記者吳惠美台北報導】

佛光緣美術館台北館

林千鈴美學講座 台北館登場



蘇荷兒童美術館館長林千鈴1 月31日前往佛光緣台北館附設兒 童美術教室,以「藝術點線面」 為題,為松山教室家長展開一場 精采演說,參與的家長近50位。

林館長提及,19世紀末到20 世紀現代藝術的創作趨勢,「美 學教育」應符合現代思想、觀 念及當代環境步調,她提醒家 長應以一個負責任的藝術觀賞者 來看待孩子的畫作,學習如何瞭 解孩子的作品,建立孩子的自信 心,而非著重在利用孩子參加畫 畫比賽,來滿足家長的虛榮心, 如此只會扼殺孩子的創造力。

從一位觀賞者的角度而言, 畫家、作品、觀賞者,三者合而 為一,才算是完成一個作品。 這是觀賞者的自身權益,也是 一個負責任的藝術觀賞者。一般

人對藝術的評斷,往往以個人喜 惡、美醜、好壞作為主觀評斷標 準,很少去理解藝術背後的創 作理念,進而深究美學內涵。

現代藝術創作兼具「抽象」與 「具象」兩者能量,是兩者比例 的增減及虛實交錯。林館長舉出 許多實例介紹,例如抽象表現主義 行動藝術的派拉克(1912-1954) 作品,重在畫觀念、感覺、想 法;普普藝術的安迪沃荷(1928-1987) 其創作是美學符號、形、 色、質材的表達;而當代表演藝 術代表人Marina的藝術創作,則 著重在創作過程的時間與解釋。

林千鈴強調,當代藝術已經邁向 關懷弱勢、參與社會,例如維克. 慕尼茲Vik Muniz的作品,是一群 人一起創作,而不再只有一個畫家 的畫作,因此應保有接納心,從過 去歷史看見未來的現代與科技。

【人間社記者華珮君台北報導】

除夕延生普佛法會

農曆十二月三十(國曆2月18日) 晚上10:00

炮竹聲中辭舊歲,萬戶桃符將更新。 慈悲偉大的佛陀!

仰仗您的威德,讓我的愚癡隨著這一年消失; 仰仗您的威德,讓我的陋習隨著歲月而流逝; 仰仗您的威德,讓我的善心在懺悔之中萌芽;

仰仗您的威德,讓我的智能在慚愧裡面生根。

新春禮千佛法會

農曆正月初一~初三(國曆2月19~21日) 【初一】上午10:00、下午2:00

【初二】上午10:00、下午2:00 【初三】上午10:00

彌勒菩薩誕生於農曆正月初一,各寺院道場在此 期間舉辦禮千佛法會,慶祝當來下生彌勒尊佛的 誕辰,而最好慶祝方式,莫過於發揮彌勒菩薩大 肚能容的精神,將歡喜的種子布滿人間

春太悲懺法會

農曆正月初三~初六(國曆2月21~24日)

【初三】下午2:00 【初四】上午9:30、下午2:00

【初五】上午9:30、下午2:00

【初六】上午9:30、下午2:00

新春大悲懺法會,藉由禮拜觀世音,讓我們學習 做別人生命中的觀世音,以善顏做慈航,渡人上 岸;以雙手做星月,引人正道。



微迎來寺禮佛。同醫點盖。初福公安新島

民間俗稱拜天公,依《金光明經》載:感念諸天 以慈心輔翼有德,世人乃營建供佛齋天之法會, 誦經禮懺、施設淨食,以供養十方三寶、護世諸 天及其隨從, 祈願事業興隆、家庭平安、事事圓 滿自在。屆時敬請蒞臨拈香、同霑法益。

農曆正月初八(國曆2月26日)

功德項目:供養三寶、供養諧天、隨喜功德

光明燈上燈法會

農曆正月十五(國曆3月5日) 上午10:00

據《法苑珠林》記載,點燈有八種功德:

一、美貌相好 二、信心增上

三、道德圓蘅 四、眷屬和合

五、辯才無礙 六、修行増上

七、生富貴家 八、果證菩提

每逢農曆十五日,佛光山台北道場啟建光明燈法

會,於佛前誦經上供,以此功德回向所有護法信

眾, 闔家平安吉祥, 所求如意。

欲發心點燈供佛者,請向道場十四樓登記,功德無量!