

佛光山台北道場 周訊

第282期 2017. 10. 18~24 地址：110台北市松隆路327號11~14樓 電話：02-2762-0112

緣起

佛光山弘法事業的推廣，端賴信眾護持方能竟其功。本道場感謝護法委員多年來的護持，為讓委員瞭解佛光山台北道場人間佛教事業的現況，特發行「佛光山台北道場周訊」，內容有台北道場及弘法事業單位一周的動向，以饗大眾。



大師法語



第二點，過去的男女婚嫁，都重視要「門當戶對」。其實，也不必都要門當戶對，但是男女雙方的結合，未來要共同生活，人的一生也不過數十年的歲月，不能相互了解、不能相互體諒、不能相互信任，必定是非常的危險。所以，男女之間的來往，對彼此的性格以及互相的信賴、包容，都得很認真地深思，才能決定終身大事。

第三點，在中國社會裡，男性在感情上有許多的空間，女性的感情則是比較狹小的道路。當今社會的女性，雖然不必像過去貞潔婦女那樣，要有「樹立貞節牌坊」的觀念，但是也不能隨便、不經意地和男性來往，這對自己未來的一生，

貧僧有話要說(134)

會造成重大的遺憾。所謂「前事不忘，後事之師」，不妨把過去一些人的經驗教訓，作為自己的借鑒。

總之，對未來沒有理想，對責任不肯負擔，對感情非常隨便，對經濟任意揮霍，輕諾寡信，無論是男方或是女方，都是結合的嚴重障礙。只靠情書，甚至當今社會流行的email、簡訊來往，這是非常危險的事情，就是寫得再好，也不能表現一個人真實的人生性格。光靠網路，不能認識彼此真實的性格，還是要有一段實際的相處才好。

我們也常看到新聞上的報導，原本男女雙方情投意合，但是結婚以後，為了衣服的顏色、為了牙膏牙刷的使用、為了吃茶吃飯，因為習慣不同、時間不同又再分離，實在可惜。

好聚好散 真誠獻上祝福

假如男士有大男人主義，或者暴力傾向，女生必定不能遷就。女士逢人撒嬌，或者講話嘮叨，太過吹毛求疵，男生也不能不卻步。在還沒有結婚前，要用兩個眼睛看清楚

對方；要想結合了，就要用一隻眼睛看，像木匠吊線一樣，把對方的品格曲直更加的看清楚；因為結婚之後，也就不需要再看了。

男女在婚嫁的邊緣，都有多次往來的經歷，不管男女，如果感覺到對方性格不合，要及早煞車，所謂「君子絕交不出惡聲」、「好聚好散」。甚至於離開以後，還要為對方祝福，這是最美的分離。

對於一些為失戀而痛苦的男女，過去我也為他們做過一首小詩：

「天上的星星千萬顆，地上的人兒比星多，真傻瓜，為什麼痛苦煩惱只為他一個？」

(待續)

活動預告

►佛光山台北道場

- 八關齋戒
- 日期：106年11月4日上午9:00
地點：台北道場14樓 (7:30於12樓報到)
- 華嚴法會
- 日期：106年11月5日上午9:30
地點：台北道場14樓

台北道場

《星雲全集》主題論壇 三好校園校長蒞臨分享



台北道場佛光會各分會舉辦會員大會之際，10月22日邀請松山工農楊益強、瑠公國中林明貴、前文化國小鄒彩完三位校長蒞臨，除了暢談「三好校園、友善校園耕耘成效」，並分享10月12日於國家圖書館贈《星雲全集》給100所大學及圖書館的盛亙及推廣護持。

鄒彩完表示，第一次參加佛光山的活動，100所大學、圖書館贈書儀式，非常的感動，讓她印象深刻是：「初心」的影片播放，片中記錄了李開復、余秋雨、黃效文、楊惠姍、張毅、李自健、高希均，他們與星雲大師親身接觸後的感動，體悟了人間佛教真實的正能量，令她久久無法忘懷。

「如何讓大學生能閱讀這套書？」會中與談人沈春華的一席話，以「關鍵字」來建構系統，如

學生遇到愛情困惑時，以「愛情」二字蒐尋，所有全集內相關於愛情的文章全部出來，可以引導即時給予幫助，解決情緒上的困擾。另外，當天展覽展出星雲大師親筆撰寫的手稿、一筆字、多種著作的緣由等，再再顯示出人間佛教的興盛時期。

楊益強校長分享，《星雲全集》如同是善美的種子，散播在各層級的學校及圖書館，種子什麼時候會發芽長出嫩葉？學生會在什麼時間需要？同學能透過閱讀後有所發想，除了等待因緣外，他更相信播種後，透過學校老師的鼓勵，認識《星雲全集》，可以做為人生指南。

林明貴校長暢言，人是活到老學到老，《星雲全集》365本佛法浩瀚，如何讀？他以出國住宿時在

飯店看到「獻給旅行者365日」為例，以當天的日期打開來看，並翻有興趣的篇文做其他串聯，即使出國在外，也能很充實的閱讀到大師的著作。

最後，楊校長特別感謝佛光山、台北道場、佛光會長期以來，致力生命教育的推廣，亦促使工農不敢懈怠，精益求精，持續努力。松山工農在台北市並非成績最頂尖的學校，然而成為三好校園，希望啟發學生「由內觀己」、「自我省思」，透過多層次的品格教育，讓學生具備修正自己、更新自己、創造自己的自主學習能力，能自發地對自我的品格要求，進而提升學生的自信心。

【台北道場綜合報導】



公益信託星雲大師教育基金

星雲教育論壇北區場 翻轉教育的定位與內涵



「處在科技高度發展的時代，學校和教師如何運用新科技協助學生學習？如何以翻轉教育落實學生適性揚才、建立終身學習能力？」2017星雲教育論壇北區場10月21日在佛光山台北道場13樓舉行，由前教育廳長暨星雲教育獎指導委員陳英豪主持，針對「科技快速發展下的教育定位與內涵」議題，邀請苗栗大湖農工室設科主任林明錚、佛光大學傳播學系副教授徐明珠、台北市中崙高中校長孫明嘯與談，共同發表論述。

用技藝翻轉人生

「油漆，不只是上色，還可以結合室內設計實習、創意潛能開發、技法創作表現，讓『實作課程』玩出新花樣！」林明錚暢談，為突破大湖農工職校地處偏鄉的困境，體認必須發展出學校特色，他從創意工具讓夢想起飛策略開始，培養學



生「帶著走的能力」及多元觸角涉獵；讓孩子找到學習樂趣，使得原本單調的學校白牆，變成創意多采的校園；更透過跨校彩繪活動，分享愛與技藝，並擴及社區愛鄉土彩繪銅鑼火車站，注入客家意象元素，讓過往旅客為之驚豔。

「競賽一下子，態度一輩子，當拉長時間軸，也許未來事業最成功的，是仍懷抱著熱情與初衷的人！」林明錚表示，該校身高僅155公分的女同學，經過5年努力，打敗以男生為主的傳統刻板印象，精湛技術榮獲第46屆全國技能競賽「油漆裝潢職類」金牌，當蔡英文總統親自掛上金牌的一刻，老師們都紅了眼眶，十年磨一劍、化不可能為可能。林明錚談及，這世上錦上添花居多，但他只想做雪中送炭的事。

運用科技輔助教學，攝影機現場



示範，善用網際網路，上傳影片、優良作品，提供學生學習與賞析，建立臉書、line群組成討論區，延伸到課後或是例假日，達到事半功倍之效。以校為家、把家當成培訓中心的林明錚，透過「點」的發展，與「線」的跨領域結合，再形成「全面」性「質」的提升。他以創意、耐心、愛心來傳播希望的種子，照亮孩子的明天。

教育翻轉與創新

「建立無所不在的學習為願景，也就是在U化的生活環境裡，入入都可以是一位終身學習者。」徐明珠表示，隨著科技發展朝向自動化、智慧化，對人才培育的影響層面深廣，除了例行性和重覆性的勞力密集工作之外，從事預測和分析的白領人力也受到衝擊，物聯網大數據雲端運算和圖像分析工作，皆可由人工智慧（AI）取代，傳統





養成人才一步一腳步的模式已然顛覆，使得遭逢破壞性科技下的教育發展顯得困窘。

她指出，在全球眾多學者研究論述中，學校知識性權威既已削弱，學歷不再是唯一衡量人的指標，學校教育應從翻轉和創新思考。教育的定位在「實體方面」，校園仍是學習者關鍵能力培養的搖籃；在「虛擬方面」，藉由雲端平台，網路、數位學習，從實體場域延伸至虛擬空間，以時限性延伸至全時性，成為不打烊學習的園地。

徐明珠說，「教育翻轉」後的學校，經由「教育創新」成為永續發展的學習中樞，強調尊重學習主體性，以學生為中心，核心能力培養「學科領域」，掌握關鍵性部分，學會掌握、分析、運用科技的能力，並具創造思考、批判思考、問題解決、邏輯與運算思維等。她



建議，由教育生態、軟實力、硬體設施三方面著手，以落實運用科技學習的「公民科學」素養，優化教育品質，科技與人文並蓄。

數位學習的發展

「學習的樣貌更不應該趨於一元」，孫明嗶闡述，知識的定義已遭顛覆，現今世界知識遞移的模式，從紙本轉變為線上，不僅載體變了，連發表速度、連結性、回應速度都變了，甚至連影響力浮現的方式也改變了，他期盼能打造適合自己國度、學習客製化的平台。

孫明嗶指出，在全球大規模開放式課程MOOC的推波助瀾下，帶動了課程資源的開放與整合，透過線上學習汲取知識與新興技能或實務性技術，是普遍的現象，數位學習亦成為未來教育場域中的關鍵策略。不僅在技術上發揮了網路的精準、隨選、互動、社群以及數據分析等



特性，已經快速建立生態體系，取代傳統教學形式、甚至學位制度的趨勢。

採「以學習者為中心」之設計概念的「台北酷課雲」，為發展「智慧教育」的基礎，孫明嗶說明，此平台提供北市親師生適性化的優質雲端學習服務，及網路跨校修課管道等，突破空間限制，跨校共享學習資源。因應不同學習模式的選擇權，引領「適性」、「多元」、「自主」的數位學習趨勢。

孫明嗶強調「翻轉」的精神，應是鼓勵老師在課堂上引導學生做更高層次的思考內涵。知識性的學習可在課前完成，強化學生對課前預習習慣的養成，老師課程設計亦顯特別重要，依學生個別化的需求適性發展，建立學習模式，如磨課師系統中「教練角色」的概念。

【人間社記者陳柔諭台北報導】

